

Neue Geistliche Teutsche und Lateinische Motetten

I. Jauchzet dem Herren alle Welt¹

à 6. Prior Pars.

Musical score for the first system, featuring six vocal parts: Cantus, Sexta, Altus, Tenor, Quinta, and Basis. The music is in common time (C) and 3/8 meter. The lyrics are: Jauch - tzet dem HER - - - ren al - - le Welt / al - - le Welt /

Musical score for the second system, continuing the six vocal parts. The lyrics are: Jauch - tzet dem HER - - - ren al - - le Welt / al - - - le
 Jauch - tzet dem HER - - - ren al - le Welt / al - le
 le Welt / Jauch - - tzet dem HER - ren al - le Welt /
 - le Welt / dem HER - ren al - le Welt / al - - - -
 Jauch - - tzet dem HER - ren / Jauch - - - - tzet dem HER - - - - ren
 Jauch-tzet dem HER - - - - ren al - le

¹ Nr. I und II Psalm 100, 1-3, 4-5, in Basis Textvariante „dancken“ statt „freuden“. In m. 24 Basis: Sic! Vielleicht B statt d gemeint. – Zur Textlegung in den Motetten siehe Einleitung: Zur Edition.