

# Was keiner wagt

Text: Lothar Zenetti  
Musik: Konstantin Wecker  
Arr.: Reiner Nägele

Chor

*p* *f* *mf* *p*

Ahh Ahh

Clavier ad lib.

G C<sup>6</sup> G C<sup>6</sup>/G G/B<sup>♯</sup> C<sup>9</sup> C G C<sup>6</sup> G

7 *f* *sub. p* 1. Was kei-ner wagt,

mh mh ... wagt, das sollt ihr wa-gen, was kei-ner

B<sup>♯</sup>m C D<sup>7</sup> G D<sup>7</sup>/A G/B<sup>♯</sup> Em/B<sup>♯</sup>

*f* *sub. p* *mf*

12 was kei-ner

sagt, das sagt he-raus, was kei-ner denkt, das wagt zu den-ken, wagt

C<sup>7+</sup> A<sup>7</sup>/C<sup>♯</sup> D<sup>4</sup> D D<sup>7</sup> Em G<sup>7</sup>/B<sup>♯</sup> C<sup>4</sup> C Am D

16 an - fängt, das führt aus. — 2. Wenn kei - ner „Ja“ sagt, sollt ihr's  
zu den - ken, führt aus. 2. Wenn kei - ner „Ja“ sagt, sollt ihr's

C/E G/D D<sup>7</sup> G G<sup>7+</sup>/F# C/E D<sup>7</sup> G Am

19 sa - gen, wenn kei - ner „Nein“ sagt, sagt doch „Nein“, wenn al - le zwei - feln, wagt zu  
sa - gen, „Nein“ sagt, doch „Nein“, wenn al - le zwei - feln, wagt zu

G/B<sup>b</sup> C<sup>7+</sup> A<sup>7</sup>/C# D<sup>4</sup> D<sup>#0</sup> Em G<sup>7</sup>/B<sup>b</sup>

23 glau - ben, wenn al - le mit - tun, steht al - lein. 3. Wo al - le lo - ben, habt Be -  
glau - ben, wagt, steht al - - lein. 3. Wo al - le lo - ben habt Be -

C Am D<sup>7</sup> G/D D<sup>7/4</sup> D G G<sup>7</sup> C/E G<sup>7</sup>/F