

**Missa pro nobis**

für Gemeinde, Vorsänger, gemischten Chor, Jazztrio und Orgel (oder Bläser)

**I. Kyrie**

Johannes Matthias Michel 2012

**Medium Swing**  $\text{♩} = 138$ 

Gemeinde Solo

Orgel (Bläser)

Chor

Piano

Saxophon

Bass

Drums

Gemeinde So

Or Bl

C

P

Sax

**Chorus Performance Areas:**

- Top section: Chor (Bassoon) and Gemeinde Solo.
- Bottom section: Chor (Soprano), Gemeinde Solo, and Bass.
- Final section: Chor (Soprano), Gemeinde Solo, and Bass.

**Piano Chords:**

- Measure 1: D9j/9, Dm7/5
- Measure 2: Ab7/Eb
- Measure 3: Ab7/Gb
- Measure 4: G7/9
- Measure 5: Cm6
- Measure 6: Ab7/11

**Vocal Lines:**

- Chor (Bassoon): "Ky - ri - e"
- Gemeinde Solo: "Ky - ri - e"
- Gemeinde Solo: "le - i - son."
- Chor (Soprano): "Ky - ri - e"
- Chor (Soprano): "le - i - son."

**Instrumental Lines:**

- Orgel (Bläser): Harmonic patterns.
- Bass: "walk" pattern.
- Drums: "sim." pattern.
- Percussion (P): "fill" pattern.
- Saxophone: "fill" pattern.

## II. Gloria

**Allegro**

Gemeinde Solo

Orgel (Bläser)

*f*

Chor Eh - re sei Gott in der Hö - he und Frie - de auf Er den, auf Er - den.

Piano

Saxophon

Bass

Drums

9 Gemeinde

Ge So Eh - re sei Gott in der Hö - he und Frie - de auf Er den, auf Er - den.

Or Bl *f*

C Eh - re sei Gott in der Hö - he und Frie - de auf Er den, auf Er - den, den

P

Bass

Dr *mf*

**Swing**  $\text{♩} = 104$ 

Gemeinde Solo

Orgel (Bläser)

Chor

Piano

Saxophon

Bass

Drums

*f*

Ich glau - be an Gott, den

F#m<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Em<sup>7/11</sup> A<sup>7/13</sup> F#m<sup>7</sup> F<sup>7</sup>

7

Gemeinde

Ge So

Or Bl

C

P

Sax

Bass

Dr

*f*

*f*

Em<sup>7/11</sup> A<sup>7/13</sup> F#m<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> Em<sup>7/11</sup> A<sup>7</sup> C<sup>7/9</sup>

## IV. Sanctus

*J = 104*

Gemeinde Solo

Orgel (Bläser)

Chor

Piano

Saxophon

Bass

Drums

Gemeinde erst beim 2.x  
Hei - lig, hei - lig, hei - lig, Gott, Herr al - ler Mäch - te und Ge - wal - ten.

Or Bl  
nur beim 2.x

Chor nur beim 1.x

C  
Hei - lig, hei - lig, hei - lig, Gott, Herr al - ler Mäch - te und Ge - wal - ten. Er -

P

Sax

Bass

Dr

Dm<sup>6</sup> G<sup>7</sup> Dm<sup>6</sup> A<sup>7/9</sup> Dm<sup>7</sup> Dm<sup>7/9</sup> D<sup>7/9</sup> Gm<sup>6</sup>

**V. Agnus Dei****Rubato**

Gemeinde Solo

Orgel (Bläser)

Chor

Piano

Saxophon

Bass

Drums

**Tempo di Tonada**  $\text{♩} = 60$

1.x Chor, 2.x Gemeinde

Ge So

Lamm Got - tes, du nimmst hin-weg die Sün-de der Welt: er - bar-me dich un - ser.

Or Bl

nur beim 2.x

(1.x Chor, 2.x Gemeinde)

C

Lamm Got - tes, du nimmst hin-weg die Sün-de der Welt: er - bar-me dich un - ser.

P

Gm D<sup>7/9</sup> Gm D<sup>7/9</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>v7</sup> C<sup>7/E</sup> A<sup>7/9</sup> D D<sup>7</sup>

Sax

Bass

Dr