

# Ein feste Burg

## Cantata piccola für gemischten Chor a cappella

Musik: Joachim Beez  
Text: nach Martin Luther

### I.

♩ ca. 60

**S** Wenn die, wenn die Welt voll Teu - fel wär  
für - ten, für - ten wir uns nicht so sehr,

**A** Welt, wenn die Welt, wenn die Welt,  
(gen,) für - ten wir, für - ten wir,

**T** Und wenn die Welt voll Teu -  
(so) für - ten wir uns nicht

**B** c.f. Und wenn die Welt voll Teu - fel wär  
für - ten wir uns nicht so sehr,

7  
und wollt uns, wollt uns gar, gar ver - schlin - gen, so für - ten,  
es soll uns, soll uns doch, doch ge - lin - -

wollt uns gar, wollt uns gar ver - schlin - - gen,  
soll uns doch, soll uns doch ge -

- fel wär, wollt uns gar, gar ver - schlin - gen, so  
so sehr, soll uns doch, doch

und wollt uns gar ver - schlin - - gen, so  
es soll uns doch ge - lin - - -

14  
2. gen, ge - lin - - gen. m  
lin - - - gen, ge - lin - - gen, ge - lin - gen.  
summen  
ge - lin - gen, ge - lin - - gen. m  
gen, ge - lin - - gen, ge - lin - gen.

**Anmerkung:** Die Dynamik ist frei wählbar, sollte jedoch in den angegebenen Bereichen (z. B. III, ab T. 34) übernommen werden.

**Zur Ausführung von II:** Der Kanon wird nur von den Frauenstimmen ausgeführt. Nach dem letzten Einsatz 4 erklingen – als cantus firmus – einige Takte des Lutherschen Choralen „Ein feste Burg“ in den Männerstimmen.