

7 Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld [EG 83]

♩ ca. 72

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving bass lines.

7

The first system includes a vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by the lyrics. The piano accompaniment continues from the introduction.

1. Ein Lämm-lein geht und trägt die Schuld
2. Das Lämm-lein ist der gro-ße Freund
3. "Ja, Va-ter, ja von Her-zens-grund,
4. Mein Le-be-ta-ge will ich dich

13

The second system includes a vocal line and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment provides accompaniment for the vocal line.

1. der Welt und ih-rer Kin-der;
2. und Hei-land mei-ner See-len;
3. leg auf, ich will dir's tra-gen;
4. aus mei-nem Sinn nicht las-sen,