

Messe**1. Kyrie*****Lento*** $\text{♩} = 60$

Christiane Michel-Ostertun 2020

Solo-Sopran

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Ky - - ri-e e - lei - son, Ky - - ri-e e - lei - son, Ky - - ri-e

6

So

S

A

T

B

e - lei - son, Ky - - ri-e e - lei - son, Ky - - ri-e e - lei - son,

p

Ky - -

11

So

S

A

T

B

Ky - - ri-e e - lei - son, Ky - - ri-e e - lei - son, Ky - - ri-e

p

Ky - -

2. Gloria

J = 112

Soprano **f**
 Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o,
Alt **f**
 Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o,
Tenor **f**
 Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.
Bass **f**
 Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.
wood-block **f**
 II | 7 x x x x | 4 - - - -

5
S - - - - | 7 - - - - | 4 - - - -
A - - - - | 7 - - - - | 4 - - - -
T - - - - | 7 - - - - | 4 - - - -
 Et in ter - ra pax, pax ho - mi - ni - bus bo - nae, bo - nae vo - lun - ta - tis, vo - lun - ta - tis.
B - - - - | 7 - - - - | 4 - - - -
 Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae, bo - nae vo - lun - ta - tis.
wb || - - - - | 7 x x x x | 4 - - - -

9
S - - - - | 7 - - - - | 4 - - - -
 Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis
A - - - - | 7 - - - - | 4 - - - -
 Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, Glo - ri - a in ex -
T - - - - | 7 - - - - | 4 - - - -
 Et in ter - ra pax, pax ho - mi - ni - bus bo - nae, bo - nae vo - lun - ta - tis, vo - lun -
B - - - - | 7 - - - - | 4 - - - -
 Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae, bo - nae vo - lun -

3. Credo in unum deum $\text{♩} = 52$

Sopran 1 Sopran 2

Alt 1 Alt 2

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1 Bass 2

Cre - do, cre - do in u - num De - um, cre - do in u - num De - um, cre - do in Pa-trem om-

Cre - do, cre - do in u - num De - um, cre - do in u - num De - um, cre - do in Pa-trem om-

Cre - do, cre - do in u - num De - um, cre - do in u - num De - um, cre - do in Pa-trem om-

Cre - do, cre - do in u - num De - um, cre - do in u - num De - um, cre - do in Pa-trem om-

Cre - do, cre - do in u - num De - um, cre - do in u - num De - um, cre - do in Pa-trem om-

7

S1

S2

A1

A2

T1

T2

B1

B2

ni - po - ten - tem, cre - do in u - num De - um, fac - to - rem cae - li et

ni - po - ten - tem, cre - do in u - num De - um, fac - to - rem cae - li et ter -

ni - po - ten - tem, cre - do in u - num De - um, fac - to - rem cae - li et ter - -

ni - po - ten - tem, cre - do in u - num De - um, fac - to - rem cae - li et ter - - -

ni - po - ten - tem, cre - do in u - num De - um, fac - to - rem cae - li et ter - - - -

ni - po - ten - tem, cre - do in u - num De - um, fac - to - rem cae - li et ter - - - - - rae,

4. Sanctus

*J = 66
staccato-Töne leicht singen*

Soprano: Sanc - - - tus, sanc - - - tus, sanc - - - tus,
Alto: Sa
Tenor: Sa
Bass: Sa sa sa sa sa sa sa sa sa sa

4
Soprano: sanc - - - tus, sa - - -
Alto: sa sa sa sa Sanc - - -
Tenor: sa
Bass: sa sa sa sa sa sa sa sa sa sa

7
Soprano: sanc - tus, sanc - tus, sanc - - - tus, sanc-tus, sanc - tus, sanc-tus, sanc - - - tus,
Alto: sanc - - - tus, sanc - - - tus, sanc-tus, sanc - tus, sanc - tus, sanc-tus, mf
Tenor: sa sa sa sa sa sa sa Sanc - - - tus,
Bass: sa sa sa sa sa sa sa sa sa

5. Agnus Dei

Soprano: *p*
De(i) ag - - - - nus De(i), a_____ ag-nus De -

Alt: *p* *mf*
Ag-nus De - i, ag - - nus De - i, ag-nus De - i, ag - - nus, ag-nus De -

Tenor: *mf*
Ag-nus De - i, ag - - nus De - i, a, ag-nus De -

Bass: *mf*
Ag-nus De(i), ag - - - nus, a,

7
S: *i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,*
A: *i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re*
T: *i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se -*
B: *De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se -*

13
So: *f*
Ag-nus De - i, ag - - nus De - i, ag-nus De - i, ag - - nus,
S: *p*
mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re - re.
A: *pp*
no - - bis, mi - - se - re - re,
T: *mf*
re - re no - - - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re,
B: *mf*
re - re no - - - bis, mi - se - re - re