

Himmelweit und erdennah

Pop-Groove ♩ = 93

§

1. Ich
2. Ich
3. Sie

Am G C/E Fadd9 Am G C/E Fadd9

5 Verse

1. ge - he durch's Le - ben, Gott, gehst du mit? Ich trau - er um Men - schen, trau - erst du mit? Ich er -
2. se - he sie lei - den, siehst du sie auch? Ich se - he sie kämp - fen, siehst du sie auch? Se - he,
3. wei - nen und trau - ern, hörst du sie auch? Sie kla - gen und ru - fen, hörst du sie auch? Sie ver -

Am G C/E Fadd9 Am G C/E Fadd9

9

1. tra - ge die Schmer - zen, er - trägst du sie mit? Ich tra - ge die Las - ten, trägst du sie mit? Ich
2. wie sie ver - hun - gern, Gott, siehst du sie auch? Ich se - he sie flie - hen, siehst du sie auch? Ich
3. mis - sen und seh - nen, Gott, hörst du sie auch? Sie hof - fen und be - ten, hörst du sie auch? Sie

Am G C/E Fadd9 Am G C/E Fadd9

Idee zur Aufführungspraxis:

An den Stellen, wo die Unterstimmen klein gedruckt sind, kommen von Strophe zu Strophe die weiteren Stimmen hinzu. In der ersten Strophe singen Sopran und Alt die Melodie unisono, in der zweiten Strophe singt der Alt seine Stimme, in der dritten Strophe singen die Männerstimmen die dritte Stimme. Die groß gedruckten Noten werden immer divisi gesungen.

Text & Melodie: Julia Kreuch, Daniel Drückes, Johannes Briese. Chorsatz: Natalie Lutschinski, Daniel Drückes. Klaviersatz: Daniel Drückes.
© Strube Verlag, München

Himmelreich

♩ = 140

6/8-Ballade

1. C Am7 Fadd9 Gsus4 2. Dm7 F/G

Verse 1 + 2

7 1. *c.f. unisono*, 2. *div.*

S. 2. Se - lig bist du, se - lig bist du, se - lig bist du,

A. *c.f.*

1. Se - lig bist du, weil du zwei - felst, sei zö - ger - lich, schüch - tern und still.
Se - lig bist du, weil du hin - schaut, sei mu - tig und schlich - te den Streit.

2. Se - lig bist du oh - ne Hei - mat, die Bei - ne, der Kopf su - chen Grund.
Se - lig bist du auch im Lei - den, im Wei - nen, in Kraft - lo - sig - keit.

M. 2. Se - lig bist du, se - lig bist du, se - lig bist du,

C Am7 Fadd9 Gsus4 G

11 *c.f.*

1. Se - lig bist du, weil du trotz - dem was wagst; dein ist das Him - mel - reich!
Se - lig bist du, weil du Fair - ness ver - langst; dein ist das Him - mel - reich!

2. Se - lig bist du, gib dein Ziel bloß nicht auf; dein ist das Him - mel - reich!
Se - lig bist du, selbst wenn du nicht mehr kannst; dein ist das Him - mel - reich!

2. Se - lig bist du se - lig bist du dein ist das Him - mel - reich!

2. Se - lig bist du se - lig bist du dein ist das Him - mel - reich!

C Fadd9 Dm7 Gsus4 C

Text: Dorothee Lindenbaum. Melodie: Benjamin Gruchow. Chor- und Klaviersatz: Daniel Drückes. © Strube Verlag, München

Himmelreich

Leadsheet

♩ = 140

6/8-Ballade

1. | 2. |

C Am7 Fadd9 GSUS4 Dm7 F/G

7 Verse 1 + 2

C Am7 Fadd9 GSUS4 G

1. Se - lig bist du, weil du zwei - felst, sei zö - ger - lich, schüch - tern und still.
 Se - lig bist du, weil du hin - schaut, sei mu - tig und schlich - te den Streit.
 2. Se - lig bist du oh - ne Hei - mat, die Bei - ne, der Kopf su - chen Grund.
 Se - lig bist du auch im Lei - den, im Wei - nen, in Kraft - lo - sig - keit.

11 C Fadd9 Dm7 GSUS4 C

1. Se - lig bist du, weil du trotz - dem was wagst; dein ist das Him - mel - reich!
 Se - lig bist du, weil du Fair - ness ver - langst; dein ist das Him - mel - reich!
 2. Se - lig bist du, gib dein Ziel bloß nicht auf; dein ist das Him - mel - reich!
 Se - lig bist du, selbst wenn du nicht mehr kannst; dein ist das Him - mel - reich!

15 Chorus 1 + 2

C F C/E Am7 D7/F# G

Him - mel - reich! Das muss ein Ort sein, wo's hei - ter ist, bunt und ver - gnügt.

19 C F C/E Dm7 GSUS4 C **Dal** **con rep.**

Him - mel - reich! Könn - te schon dort sein, wo Lie - be und Zu - ver - sicht siegt.

24 Verse 3

C Am7 Fadd9 GSUS4

3. Se - lig bist du, weil du lä - chelst, sei her - zens - gut, groß - mü - tig, froh.
 Se - lig bist du, laut und frech und na - iv, sei ehr - lich und gra - de - he - raus.

28 C Fadd9 Dm7 GSUS4 C

3. Se - lig bist du, weil du ans Gu - te glaubst; dein ist das Him - mel - reich!
 Se - lig bist du, weil du an - dern ver - traut; dein ist das Him - mel - reich!

32 Chorus 3

C F C/E Am7 D7/F# G

Him - mel - reich! Das muss ein Ort sein, wo's hei - ter ist, bunt und ver - gnügt.

36 C F C/E Dm7 GSUS4 C C

Him - mel - reich! Könn - te schon dort sein, wo Lie - be und Zu - ver - sicht siegt.

♩ = 52

Instrumental

34 B \flat C Dm Am B \flat B \flat C Dm C/E F Dm C

Bridge

42 B \flat C Dm Am B \flat

Gärt-ner im Gar-ten des Le-bens... Saat und Ern-te zu-gleich.

46 B \flat C Dm C/E F Dm C **Fine**

Was-ser und Son-ne er-schaf-fen, — doch Gna-de reicht!

Wunderbar getragen

♩ = 65

Intro

Gm Dm 7 Gm Eb 6 Gm A7 \flat 13 D7 \flat 9 Gmadd 9 D7

mf *p* *mp*

Ein

Text: Kira-Johanna Selke, Laura Jünger. Melodie: Benjamin Gruchow. Klavier- & Chorsatz: Jonas West. © Strube Verlag, München