

Gloria in excelsis Deo

Solo **Gospelchor (Kleiner Chor oder Soli)** **+ Band**

Glo - ri - a in ex-cel-sis De - o! Glo - ri - a in ex-cel-sis De - o! Glo - ri - a in ex-cel-sis De - o!

$\text{♩} = \text{♩}$ **(etwas schneller)**

4 **Chor (und ggf. Bläser)** **+ Gospelchor (ggf. Gemeinde) und Band**

Et in ter - ra pax ho-mi-ni-bus bo - nae vo-lun-ta - tis. Wir lo-ben, preis, an-be-ten dich; für

8

dei - ne Ehr_ wir dan - ken, dass du, Gott Va - ter, e - wig-lich re-gierst ohn al - les Wan - ken. Ganz

11

un - ge-messn ist dei - ne Macht, all - zeit ge-schieht, was du be-dacht. Wohl uns solch ei - nes Her - ren!

Ganz un-ge - mes-sen ist dei - ne Macht. Wohl uns solch ei - nes Her - ren! O,

14

Tu so - lus al - tis - si - mus_ Je - su
Chris - te, du Lamm Got - - tes, der du trägt die
Je - su Christ, Sohn ein - ge-born des al - ler - höchs-ten Va - ters, Ver-söh - ner de - rer die ver-lorn, du

Credo

♩ = ♩

Swing-Style

weiter Gospelchor + Schlagzeug *

Wir glau - ben an den ei - nen Gott, den

Gospelchor (Kleiner Chor oder Soli) + Band

Chor (und ggf. Bläser)

Cre-do in u - num De - um. Pa - trem om - ni - po - ten -

Cre - do in u - num De - um.

3 Va - ter, den All - mäch - ti - gen, der al - les ge - schaf - fen hat, Him - mel und Er - de, die sicht - ba - re und die un - sicht -

tem, fac - to - rem cae - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um,

6 ba - re Welt.

Gospelchor (Kleiner Chor oder Soli) + Band

Cre-do in u - num Do - mi - num,

et in - vi - si - bi - li - um. Cre-do in u - num Do - mi - num, Do-mi-num Je - sum

Cre - do in u - num De - um. Cre - do in u -

* oder solistisch (vgl. Vorwort)

Agnus Dei

Gospelchor (Kleiner Chor oder Soli) + Band

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

Chor (und ggf. Bläser)

5 A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta
mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca -
tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

Gospelchor (Kleiner Chor oder Soli) + Band

Chor (und ggf. Bläser)

10 mun - di,
mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -
ta mun - di.
mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

15 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
bis, mi - se - re - re no - bis,
no - bis, mi - se - re - re no -

Pop-Kurzmesse

Gunter Kennel

Kyrie eleison

+ Band (und ggf. Gemeinde)

Musical score for the first system, measures 1-4. It features a vocal line and a piano accompaniment in 3/4 time. The lyrics are: Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son, Chris - te e - lei - son.

+ Band (und ggf. Gemeinde)

Musical score for the second system, measures 5-8. It features a vocal line and a piano accompaniment in 3/4 time. The lyrics are: Chris - te e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

+ Band (und ggf. Gemeinde)

Musical score for the third system, measures 9-12. It features a vocal line and a piano accompaniment. The time signature changes from 3/4 to 4/4 at measure 10. The lyrics are: Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

+ Band (und ggf. Gemeinde)

Credo

Swing-Style

Pa-trem om-ni - po-ten - tem...

Cre-do in u - num De - um. Pa-trem om-ni - po-te - tem.

Cre - do in u - num De - um. Cre - do in u - num De - um.

5 Cre-do in u - num Do - mi-num,

Cre-do in u - num Do - mi - num, Do-mi-num Je - sum Chris-tum,

Cre - do in u - num De - um. Cre - do in u - num De - um.

9 Cre - do in Spi - ri - tum San - ctum,

Cre - do in Spi - ri - tum San - ctum. Do - mi - num De - um

Cre - do in u - num De - um. Cre - do in u -

12 *etwas breiter*

San - ctum Cre - do in u - num De - um.

- num De - um. Cre - do in u - num De - um.

rit.