

1 Vorspiel

Die Sängerinnen und Sänger kommen (durch den Zuschauerraum) herein und begeben sich in Choraufstellung.

♩ = 72

Flöte

Oboe

Violoncello

Klavier

7

Ob.

Vc.

Klav.

13

Fl.

Ob.

Klav.

3 Mache dich auf, Jona!

Jona tritt durch die Gasse nach vorne und hört "Gottes Stimme".

1. Refrain: Jona blickt fragend um sich.

2. Refrain: Jona läuft auf die andere Seite. Die Angst steht ihm im Gesicht.

3. Refrain: Jona duckt sich und hält sich die Ohren zu.

♩ = 116

erst ab 2. Strophe

Fl. *erst ab 2. Strophe*

Ob. *erst ab 2. Strophe*

Vc. *erst ab 2. Refrain*

Chor *Refrain*
 Ma-che dich auf, Jo-na, ma-che dich auf und geh! Ma-che dich

Chor *2. Gruppe erst ab 2. Refrain*
 Ma-che dich auf, Jo-na, ma-che dich auf und geh!

Klav.

5

Fl. *3*

Ob. *3*

Vc. *3*

Chor auf, Jo - na! Ge-he in die Stadt, die es nö-tig hat!

Chor *3*
 Ma-che dich auf, Jo - na! Ja geh, nun geh!

Klav. *3*

8 Prosit, Kameraden!

♩ = 120

Fl.

Ob.

Vc.

Chor

Klav.

Soldaten:
Einer:

Alle:

Einer:

Pro - sit, Ka - me - ra - den! Pro - sit, Ka - me - ra - den! Heu - te woll'n wir lus - tig sein!

4

Fl.

Vc.

Chor

Klav.

Alle:

Heu - te woll'n wir lus - tig sein! Füllt die Be - cher bis zum Ran - de

12

Fl.

Ob.

Vc.

Chor

Klav.

1. un - ter-geh'n! Ihr wer-det un - ter-geh'n mit Maus und Mann!
2. un - ter-geh'n! Sie wer-den un - ter-geh'n mit Mann und Maus!

Alle gehen ab und kleiden sich als Seeleute um.

11 Zwischenspiel – Mache dich auf, Jona

$\text{♩} = 116$

Fl.

Klav.

Fl.

Klav.

19 Was wird Jona nun gescheh'n?

$\text{♩} = 100$

Fl.

Ob.

Vc.

Klav.

5

Ob.

Chor

Solo *Chor* *Solo* *Chor*

Was wird Jo-nanunge-sch eh'n? Was wird Jo-nanunge-sch eh'n? Sagt, wie soll es wei-ter-geh'n? Sagt, wie

Klav.

8

Ob.

Vc.

3 3

Chor

soll es wei-ter-geh'n? 1. In dem Wal - fisch-bauch geht's Jo - na gut. Er schöpft
2. Nach drei Ta - gen spuckt der Wal ihn aus. Jo - na

Klav.

26 Herr, erbarme dich

♩ = 69

erst ab Takt 21 spielen

Fl.

Ob.

Vc.

Chor

Herr, Herr, Herr, er - bar-me dich. Herr, Herr, Herr, er-bar-me dich.

Klav.

5

Fl.

Ob.

Vc.

Chor

Herr, Herr, Herr, er - bar-me dich und sei uns gnä - dig. All un-sre Schuld be-

Klav.

Wollt ihr singen?

Alternative Textvariante zum Lied "Danke, danke" (geeignet für die wöchentliche Chorprobe)

♩ = 132 (Swing)

Refrain

Chor

Wollt ihr sin - gen? Wollt ihr sin - gen? Ja, ja, ja, ja!_

Klav.

Chor

Lasst es klin - gen! Lasst es klin - gen! La, la, la, la!_

Klav.

Chor

Ja, dann seid ihr rich - tig hier bei uns im Chor!_

Klav.

Chor

1. Klei - ne sin - gen hier und Gro - ße, stellt euch vor!_ Ja, dann seid ihr rich - tig hier bei
2. Mäd - chen sin - gen hier und Jun - gen,
3. Al - te sin - gen hier und Neu - e,
4. Al - le sin - gen hier ge - mein - sam,

Klav.