

Allein aus Glauben

(K)

101

Refrain

The musical score consists of four staves. The top three staves are in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature is one sharp (F#). The time signature changes from common time to 2/4 and then back to common time. The lyrics are repeated three times. Chords indicated above the staff are (Em), Em, Hm, Em, Am.

Al - lein aus Glau - ben, al - lein aus Gna - de, al - lei - ne aus der
 Al - lein aus Glau - ben, aus Gna - de, al - lei - ne aus der
 Al - lein, al - lei - ne aus der
 Al - lein aus Gna - de, al - lei - ne aus der

3

The musical score consists of four staves. The top three staves are in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature is one sharp (F#). The time signature changes from common time to 2/4 and then back to common time. The lyrics are repeated three times. Chords indicated above the staff are D, Em, Hm, Em.

Schrift, al - lein durch Chris - tus wirst du se - lig.
 Schrift, al - lein durch Chris - tus wirst du se - lig.
 Schrift, al - lein durch Chris - tus wirst du se - lig.
 Schrift, al - lein durch Chris - tus wirst du se - lig.

Gemeinsam auf dem Weg

140

$\text{♩} = 120 \quad \text{♩} = \text{♩}$

Refrain

Ge - mein-sam auf dem Weg; - Gott ist da - bei.
Ge - mein-sam auf dem, auf dem Weg; Gott ist, ist da - bei.

9 nach der 4. Strophe: Piano Solo (Takt 22)

Hoff-nung, die uns trägt, uns trägt: Er bleibt treu.

nach der 4. Strophe zu Takt 22

Text: Margret und Lothar Wand. Musik: Christoph Spengler. © Strube Verlag, München