

# 1. Worauf warten wir

**Vor- und Zwischenspiel** **Lied** Text: Lothar Veit 2013  
Musik: Winfried Heurich 2013

♩ = 112

Flöte

Chor

1. Wo - rauf war - ten wir? Die  
2. Wo - rauf war - ten wir? Der  
3. Wo - rauf war - ten wir? Das  
4. Wo - rauf war - ten wir? Die  
5. Wo - rauf war - ten wir? Mehr

Klavier

Dm Am Bb C7 F G°

7

1. Leb - ku - chen-lust, sie wächst im Au - gust und ist längst ge - stillt, o Je - su - lein  
2. Weih-nachts-mann lobt das Kind, wenn's nicht tobt. Der Mann mit dem Bart, o Je - su - lein  
3. Fest im Be - trieb, wir ha - ben uns lieb, sind wir sonst oft fies, o Je - su - lein  
4. wei - ßes - te Pracht zur Hei - li - gen Nacht. Es soll - te schon schnein, o Je - su - lein  
5. Frie - den, kein Hass, Ge - schen - ke en masse, viel Weih-rauch und Gold, o Je - su - lein

Dm Cm F7 Bb Eb

# 9. Blauer Ball mit roten Ohren

Text: Frank Fockele 2014  
Musik: Winfried Heurich 2014

**Vor- und Zwischenspiel**

Flöte

Klavier

*f*

Em F#7 H7 Em H7 H+5 C7 Am Eb7 Cm H7 F#m H7

5

1. Schon heu - te sind wir sie - ben Mil - li - ar - den, und  
2. Der blau - e Ball hat schon ganz ro - te Oh - ren von  
3. Der Krieg hat sei - ne Schre - cken nicht ver - lo - ren. Im  
4. Was kann uns noch aus dem Schla - mas - sel ret - ten? Und  
5. Die Zeit wird knapp, und of - fen bleibt die Fra - ge, wo -  
6. Der blau - e Ball hat schon ganz ro - te Oh - ren von

Em C7 H E F#m H+5 H7

# 13. Größer als unsre Angst

Osterlied

Text: Lars Klinnert  
Musik: Winfried Heuricvh

*Langsam*

Flöte

Klavier

5

1. Grö - ßer als uns - re Angst, bist du, Gott des  
 2. Grö - ßer als uns - re Schuld, bist du, Gott der  
 3. Grö - ßer als un - ser Stolz, bist du, Gott der  
 4. Grö - ßer als un - ser Hass, bist du, Gott des

8

1. Tros - - tes. Wenn wir kein Licht mehr sehn,  
 2. Gna - - de. Wenn uns die Welt zer - reißt,  
 3. Wahr - - heit. Wenn wir Luft - schlös - ser baun,  
 4. Frie - - dens. Wo Men - schen rück - sichts - los

1. Tros - - tes. Wenn wir kein Licht mehr sehn, völ - lig im  
 2. Gna - - de. Wenn uns die Welt zer - reißt, nie - mand den  
 3. Wahr - - heit. Wenn wir Luft - schlös - ser baun, nur auf uns  
 4. Frie - - dens. Wo Men - schen rück - sichts - los für sich selbst

# 15. Brachland

Und dann – Pfingsten

Text: Ilona Schmitz-Jeromin

Musik: Winfried Heurich

## Vor- und Zwischenspiel

Flöte

Klavier

Dm Gm A Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dm

5

F E<sup>7</sup>/<sub>9</sub> E<sup>7</sup> Gm A

## 9 Lied

1. Brach - land - die Hoff-nung ver - dorrt kein si - che - rer Ort - Und  
 2. Dun - - kel - der Glau - be ver - blasst von Trau - er er - fasst - Und  
 3. Schwei - gen - nichts Trös - ten - des spricht, Ge - mein - schaft zer - bricht - Und  
 4. Star - - re - von Ängs - ten be - drängt sich selbst ein - ge - engt - Und  
 5. Pfings - ten - er - löst und be - freit der Him - mel wird weit - Und

Dm A Dm Em<sup>7</sup> A Dm 1.-5. Und B<sup>b</sup> D<sup>7</sup>/A

# 23. Jakob

Text: Lothar Veit 2015  
Musik: Winfried Heurich 2015

**Vorspiel**

Flöte

Klavier

**Lied 5**

1. Vom Schei - tel bis zur Fer - se bist du ein Got - tes - kind, mit Stär - ken, Schwä - chen,  
2. Du machst dir viel Ge - dan - ken, dein Kopf ist schwer wie Stein, wo kann für ei - nen  
3. Was wird dir wi - der - fah - ren? Was zählt im Dort und Hier? Dein Glau - ben ist ein

F<sup>2</sup> F Gm<sup>6</sup> Gm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>/E Dm B<sup>b</sup> Am Dm

10

1. Feh - lern, so wie wir Men - schen sind. Du bist mal weich, mal rau - er, mal freund - lich,  
2. Träu - mer der Weg zum Him - mel sein? Viel - leicht ge - lingt ein Han - del: Du gibst dich  
3. Rin - gen mit Men - schen, Gott und dir. Was lässt dich strau - cheln, hin - ken? Was hilft dir

Am B<sup>b</sup> C<sup>9</sup> C F F<sup>2</sup> F Gm<sup>6</sup> Gm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>/E