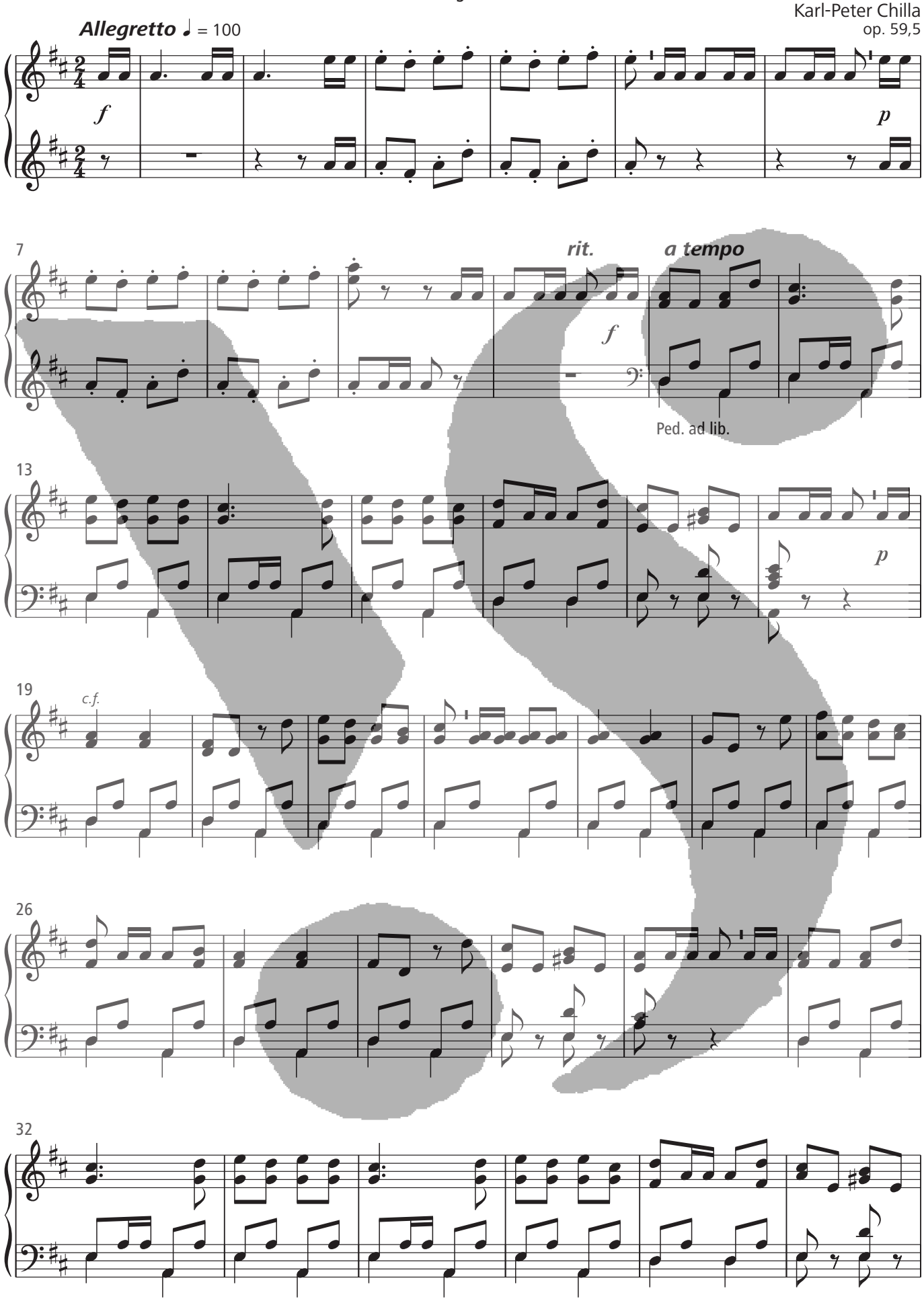
Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München - Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München

Er hält die ganze Welt in seiner Hand – B

Kurzfassung – EG HE 619

Karl-Peter Chilla
op. 59,5



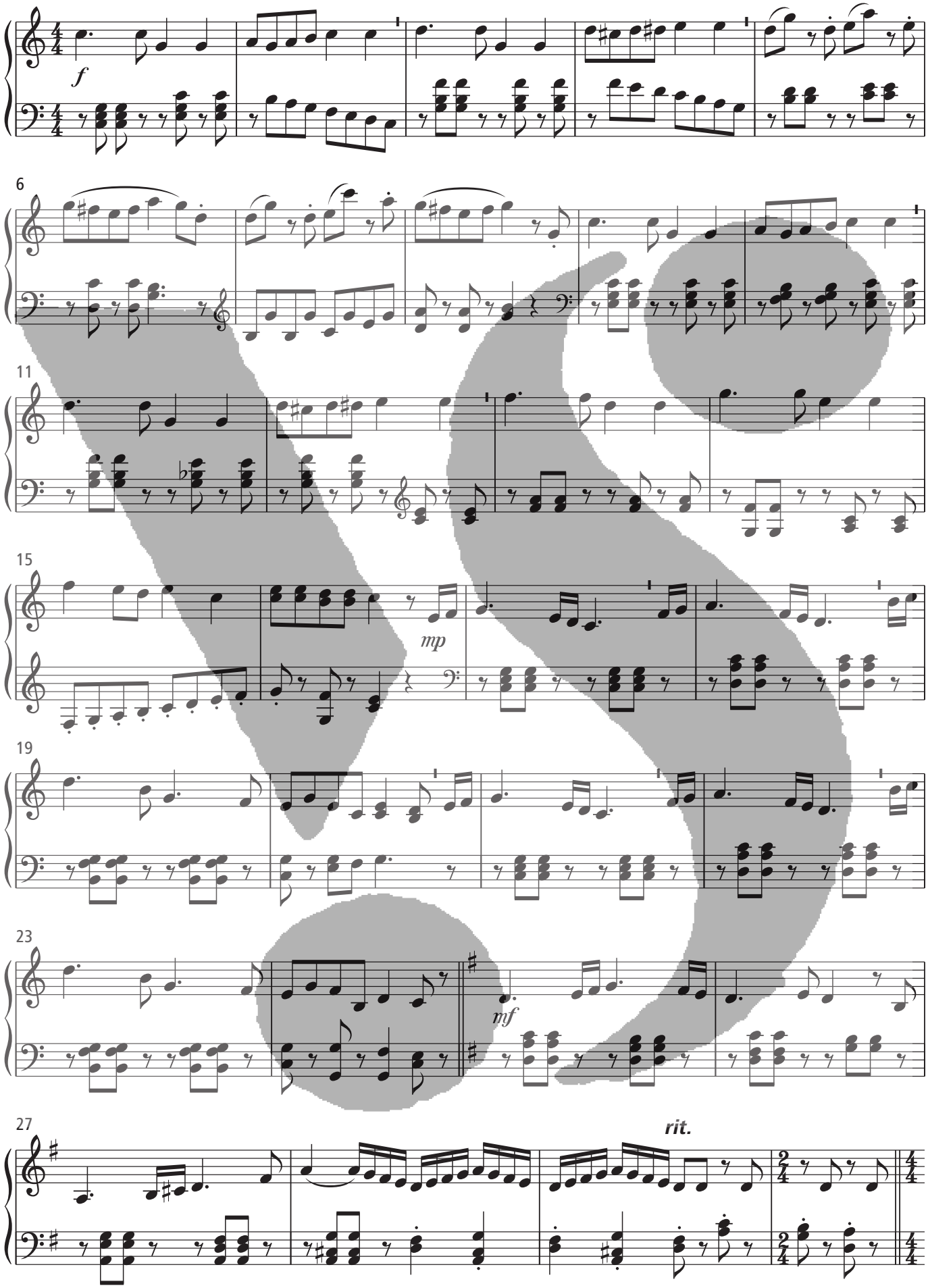
In Verbindung mit „Tambours et Clairons" von Mèlanie Bonies (1858–1937)

Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München - Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München

Freuet euch der schönen Erde

EG 510

Karl-Peter Chilla
op. 59,9



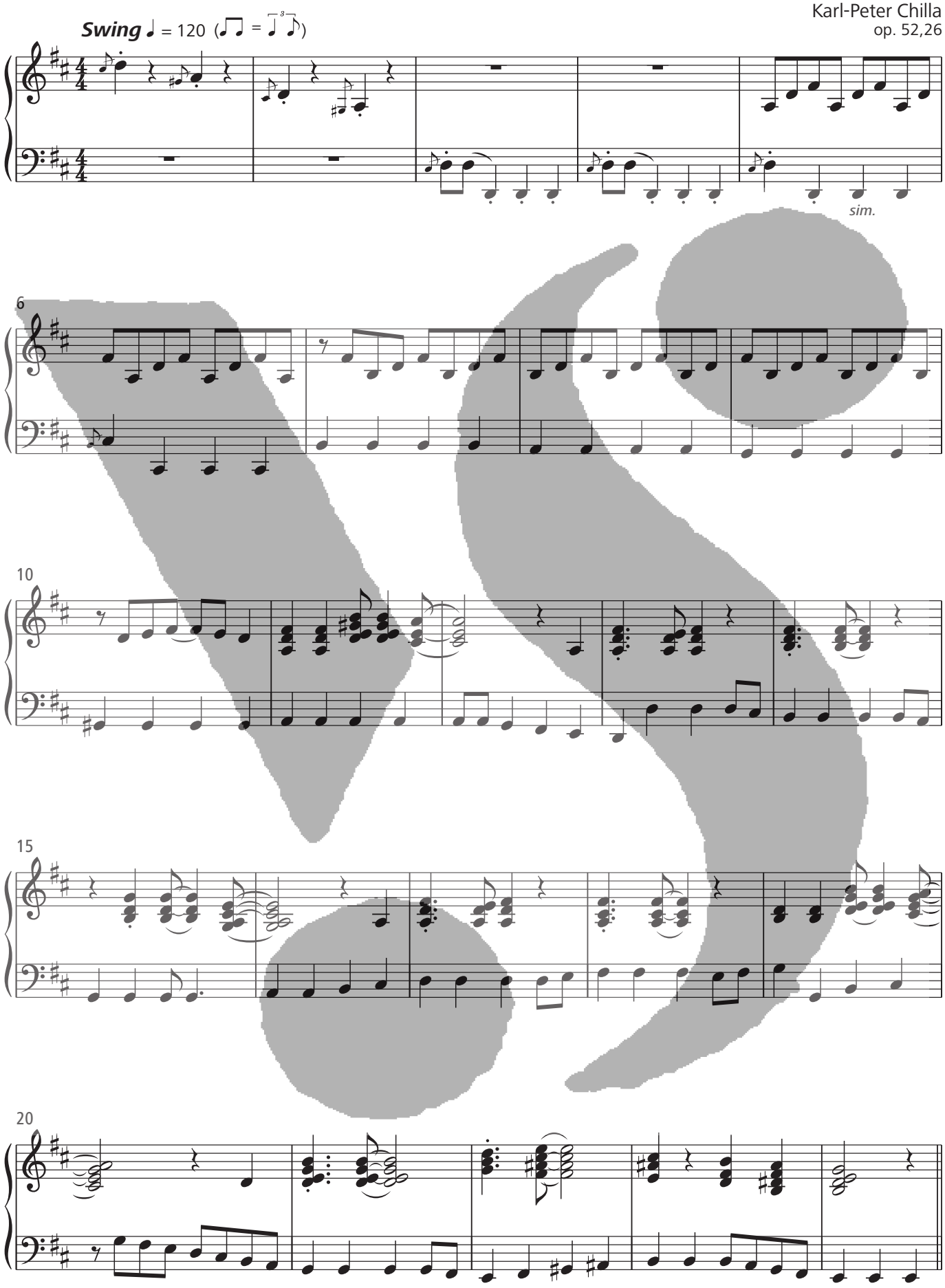
Unter Verwendung von Teilen aus Gustav Langes „Sonatine Nr. 4"

Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München - Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München

Ins Wasser fällt ein Stein – A

EG BEP 648 – BT 645 – HE 621 – NB 603 – NEK 620 – West 659 – Wü 637

Karl-Peter Chilla
op. 52,26



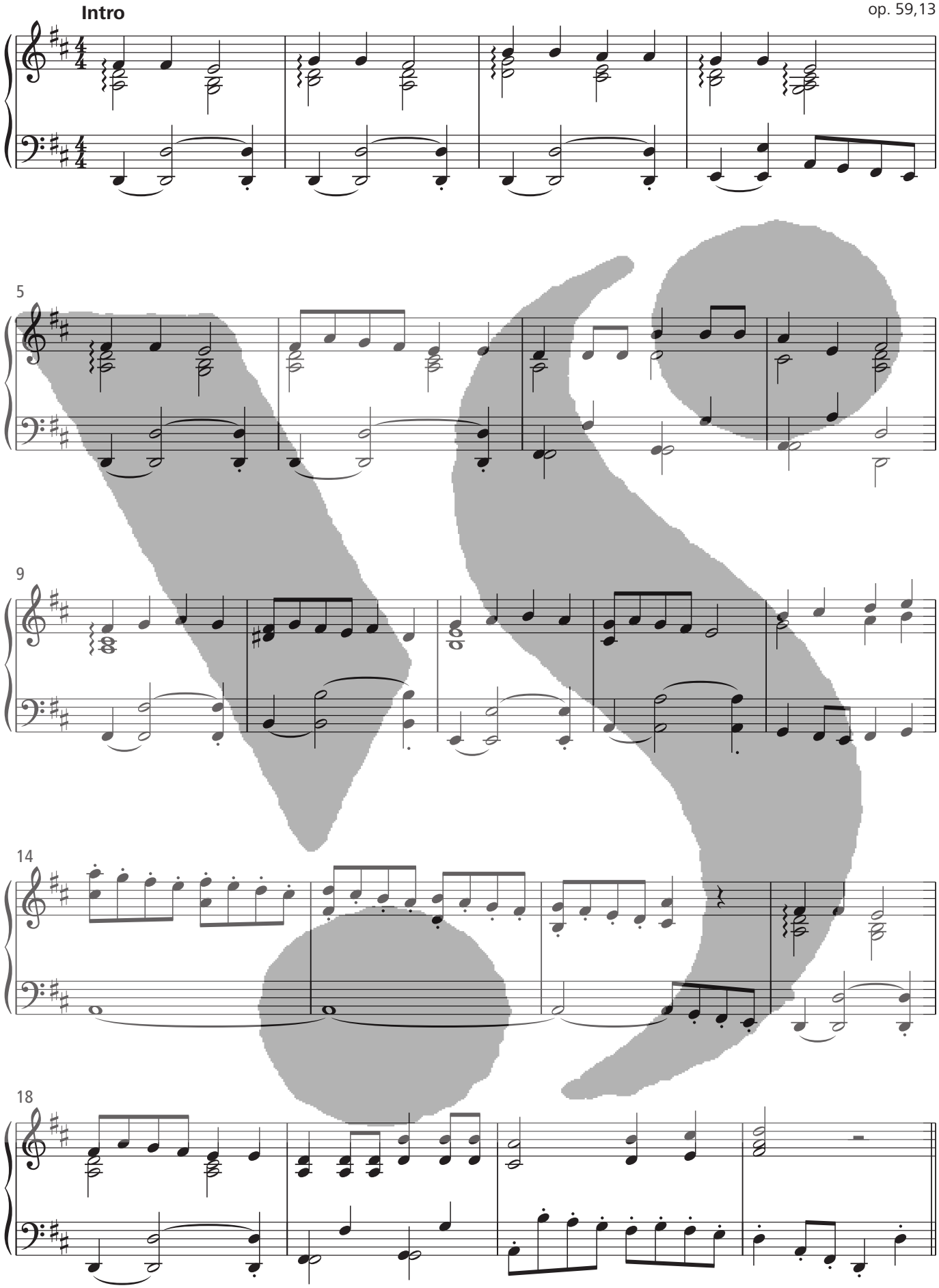
Melodie: Kurt Kaiser (1965) 1969. © Universal/MCA Music Publishing, Berlin

Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München - Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München

Lieber Gott, schick uns deine Engel

Karl-Peter Chilla
op. 59,13

Intro



Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München - Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München

Hayducki

Mikolaj Z. Krakowa (1. Hälfte 16. Jh.)

Arr.: Karl-Peter Chilla

Tempo I: ♩ = 120

sempre non legato

7

13

18

Tempo II: 𝅗𝅥. = 60 (𝅗𝅥 = 𝅗𝅥.)

23

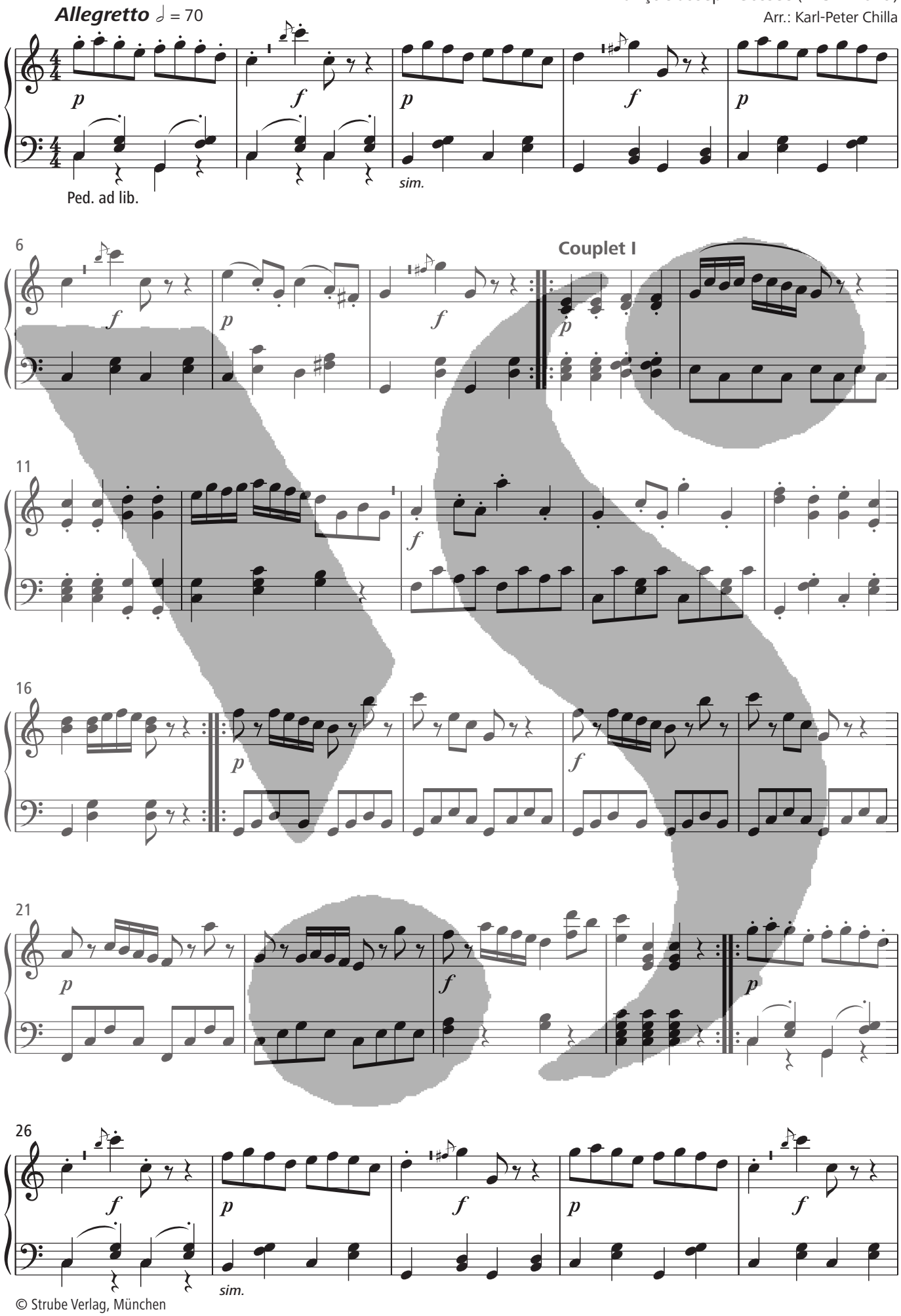
31

Tempo I

Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München - Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München

Gavotte C-Dur

François-Joseph Gossec (1734–1829)
Arr.: Karl-Peter Chilla

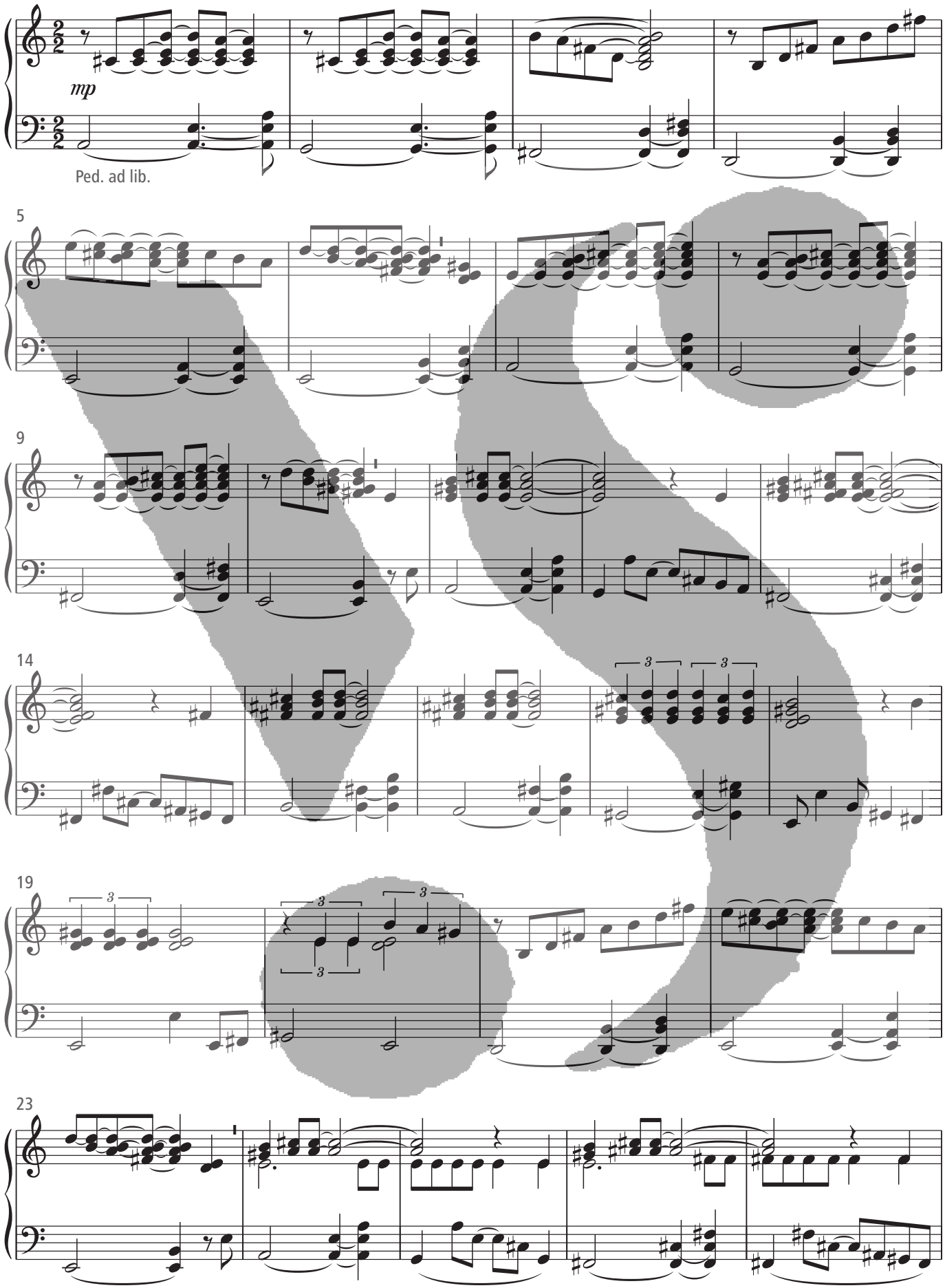


© Strube Verlag, München

Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München - Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München

Beautiful World

Karl-Peter Chilla 2019
op. 48,1



Eingangsmusik des Musicals „Die Schöpfung" (VS 4169). © Strube Verlag, München