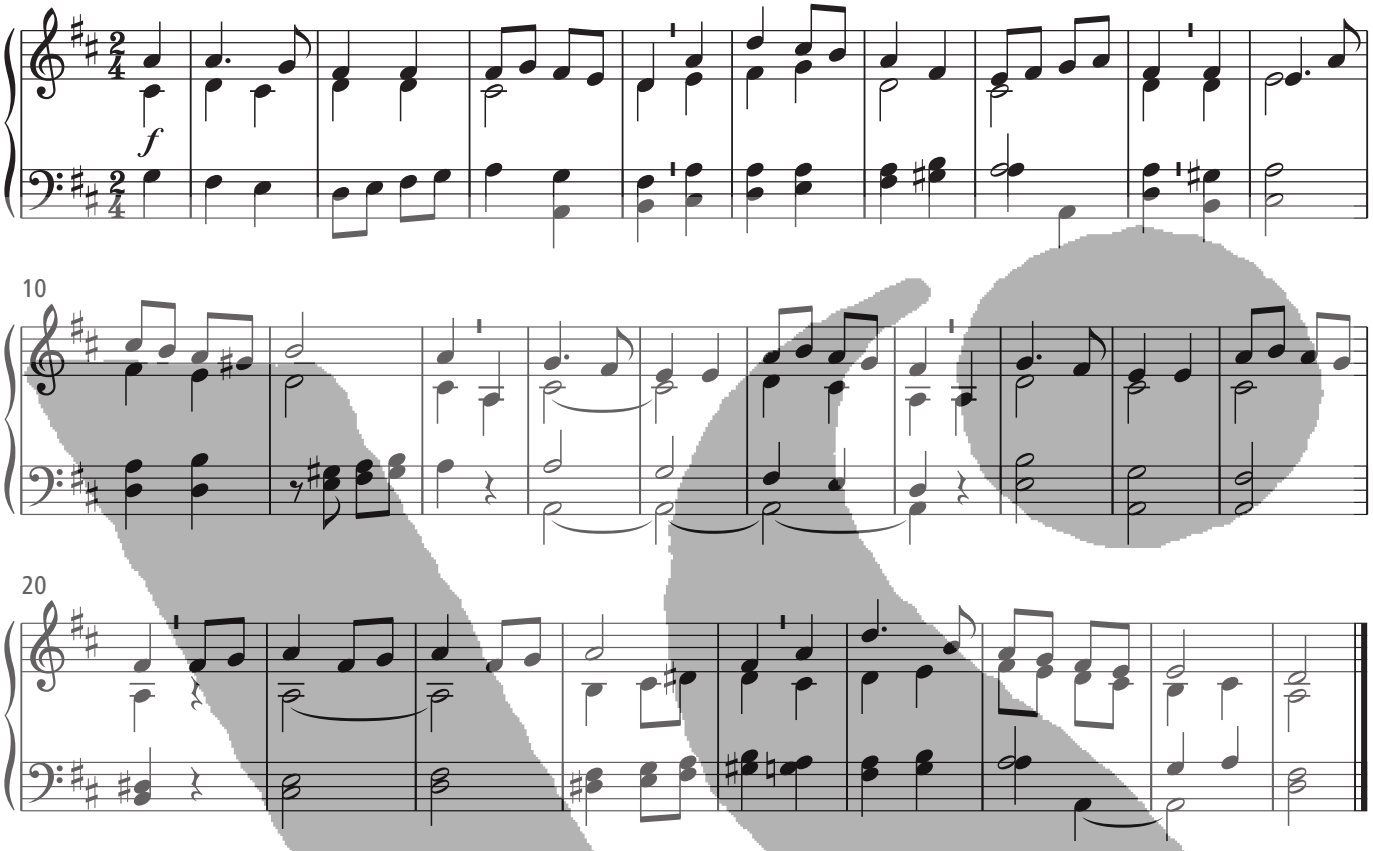
Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München - Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München

Geh aus, mein Herz, und suche Freud

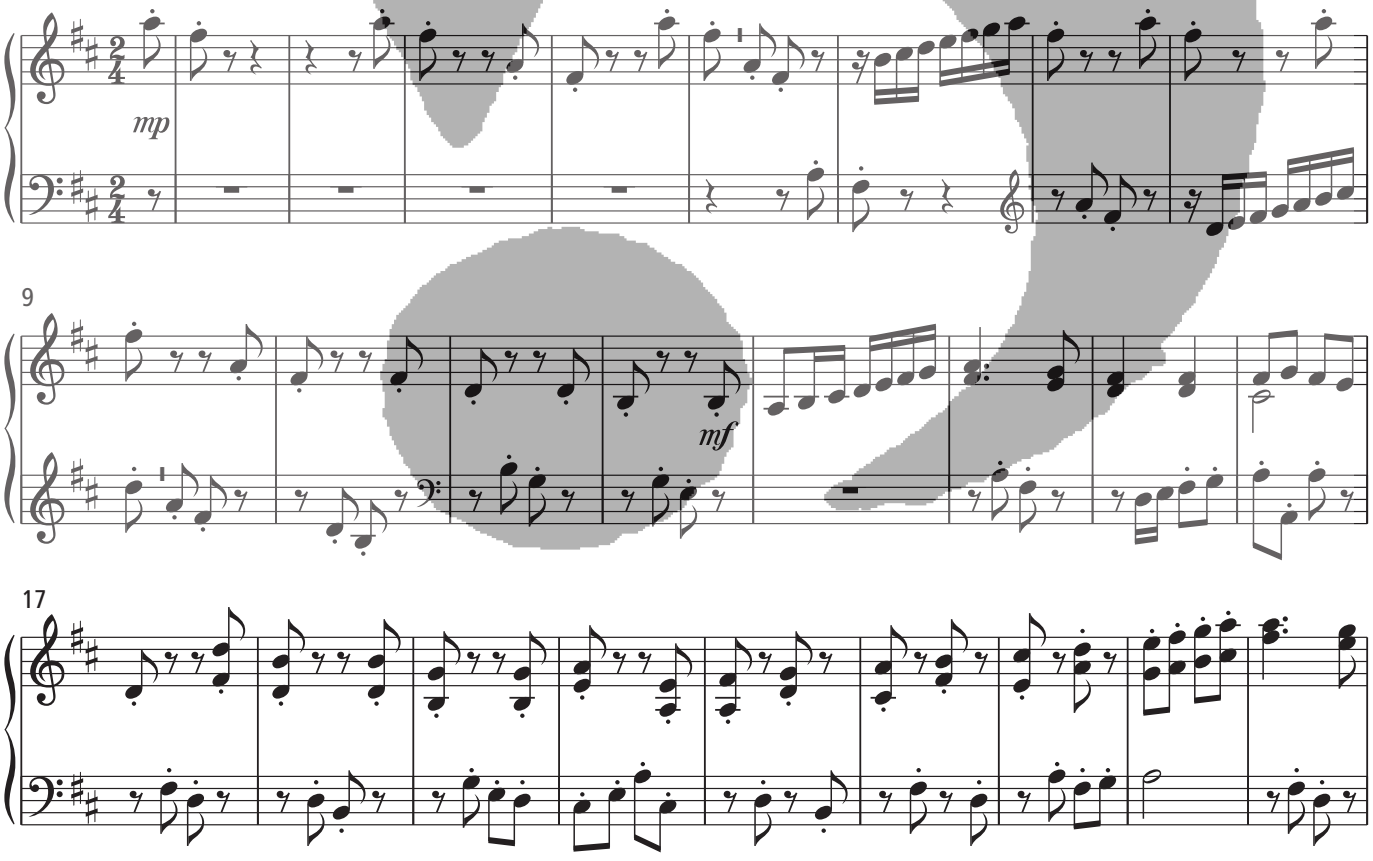
Choral und fünf Variationen, op. 42

Choral

Karl-Peter Chilla



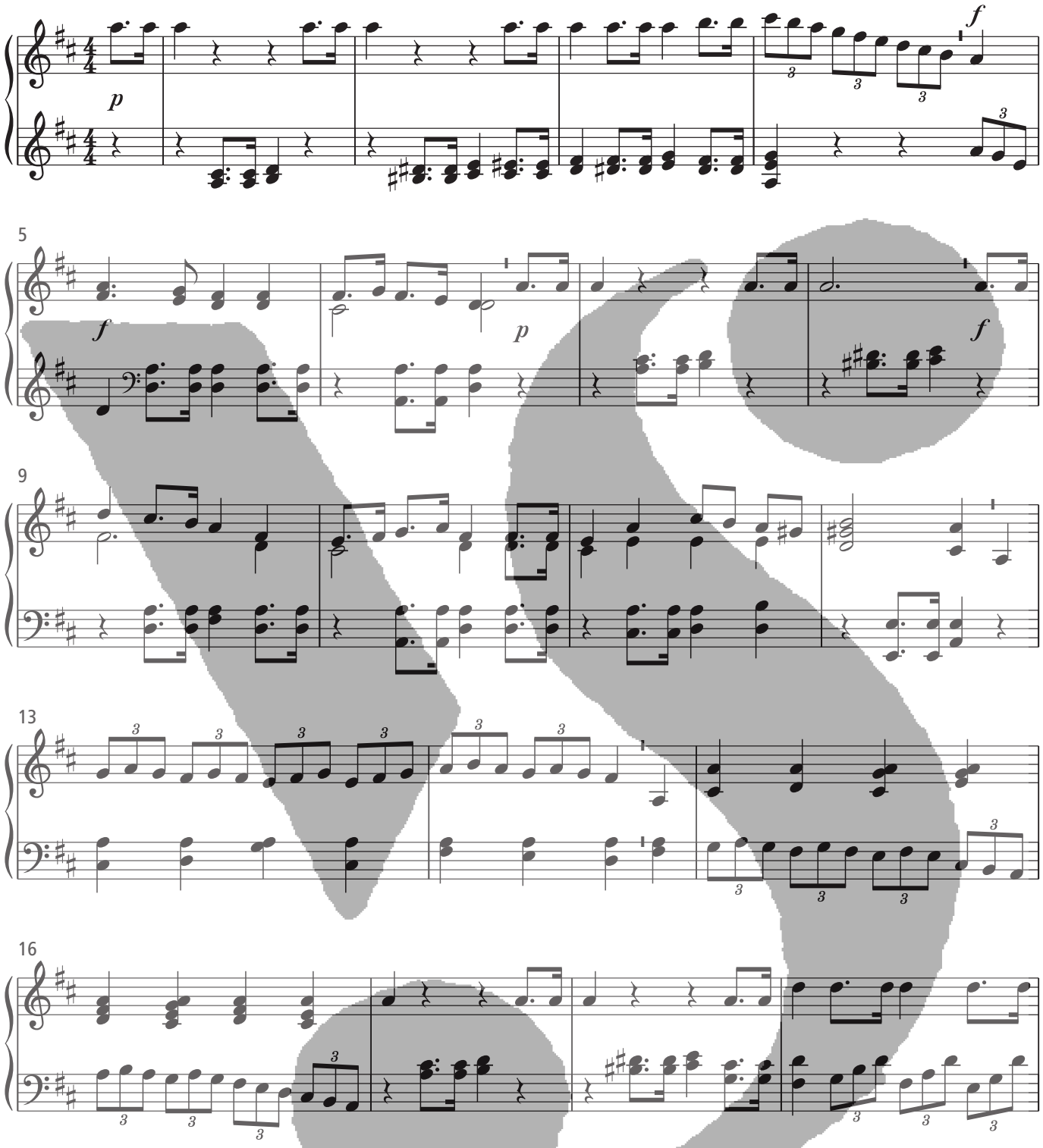
I. Mit dem Kuckucksruf



© Strube Verlag, München

Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München - Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München

II. Mit dem Wachtelschlag



Der Wachtelschlag

1. Horch, wie schallt's dorten so lieblich hervor,
fürchte Gott! Ruft mir die Wachel in's Ohr!
Sitzend im Grünen, von Halmen umhüllt,
mahnt sie den Horcher im Schattengefild:
Liebe Gott! Er ist so gütig, so mild.

2. Wieder bedeutet ihr hüpfender Schlag:
Lobe Gott! Der dich zu loben vermag.
Siehst du die herrlichen Früchte im Feld.
Nimm es zu Herzen, Bewohner der Welt!
Danke Gott! Der dich ernährt und erhält.

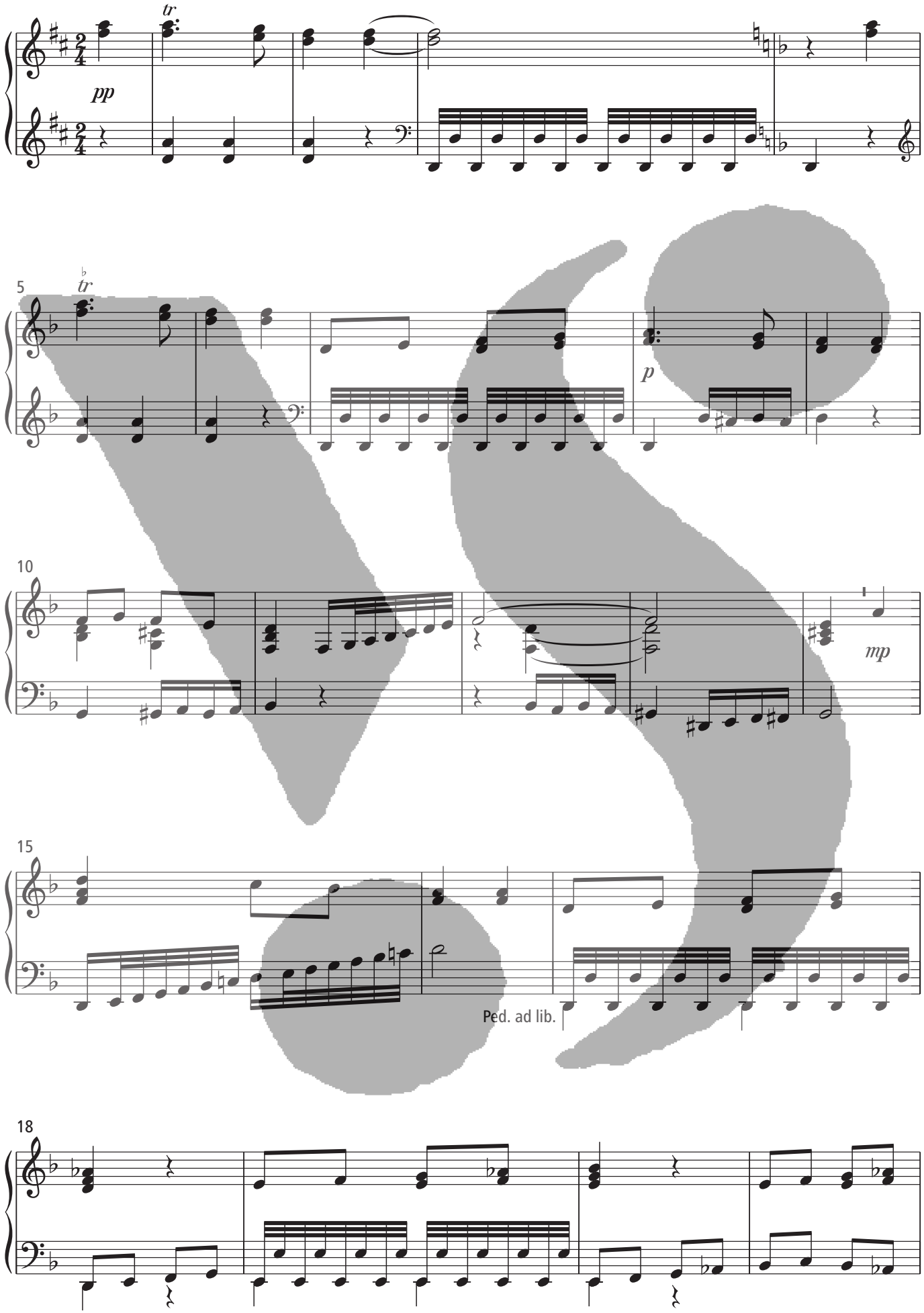
3. Schreckt mich im Wetter der Herr der Natur,
bitte Gott! Ruft sie, er schonet die Flur.
Machen Gefahren des Krieges mir bang,
tröstet mich wieder der Wachtelgesang:
Traue Gott! Sieh, er verziehet nicht lang!

Samuel Friedrich Sauter (1766–1846)

Unter Verwendung von Teilen aus Beethovens „Der Wachtelschlag" WoO 129

Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München - Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München

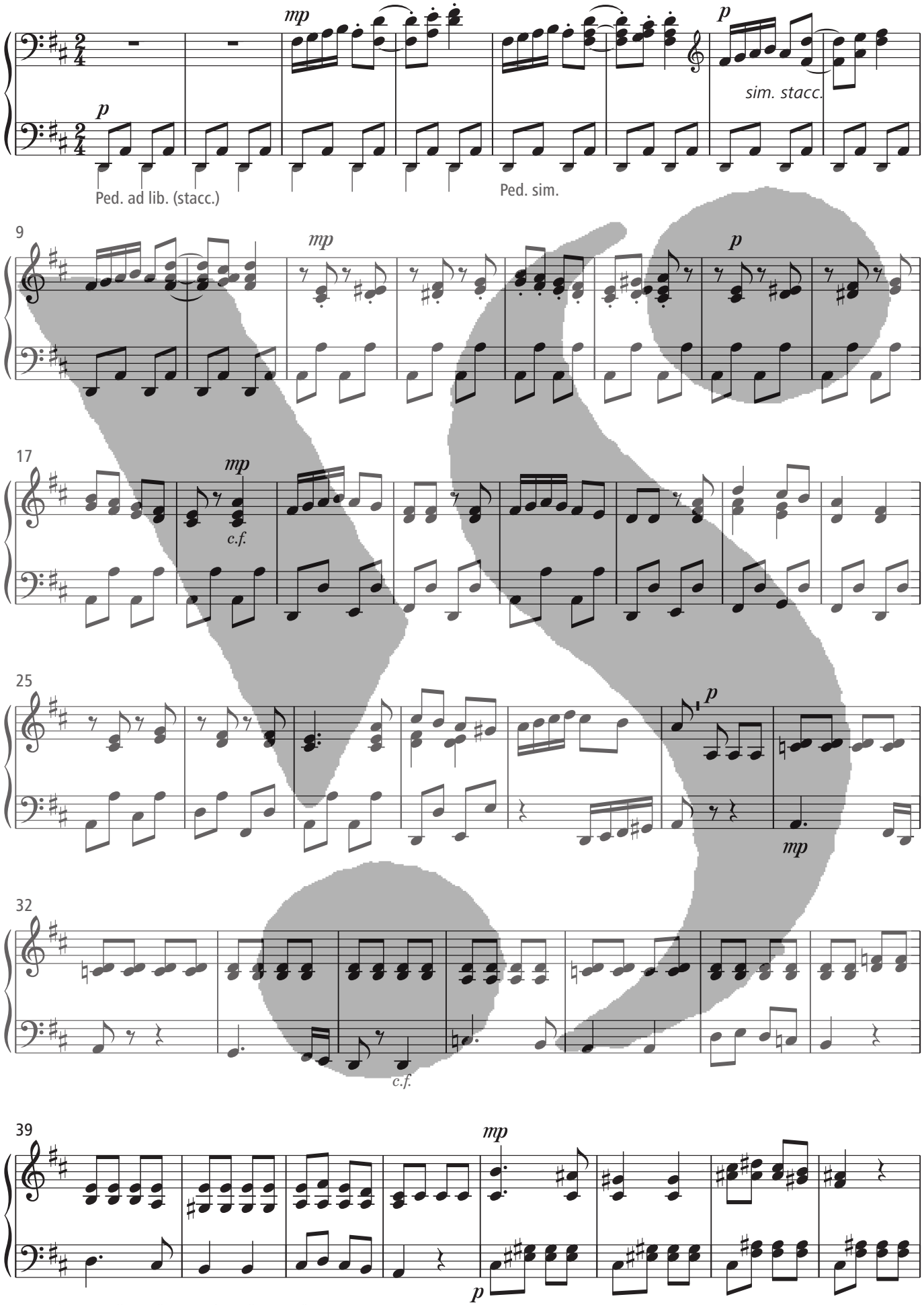
III. Bei Sturm und Gewitter



Mit Anklängen an Beethovens 6. Sinfonie, 4. Satz

Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München - Probepartitur vom Strube Verlag, 80336 München

V. Sommerspiel-Allegretto



Mit Teilen aus Albert Ellmenreichs „Allegretto"