

Erschienen ist der herrlich Tag

Choralpartita für Soloinstrument (Bläser oder Streicher) und Orgel

I.

Gustav Gunsenheimer 2009

Soloinstr. in C

Choralmelodie (stilisiert)



11



II.

Vor- und Nachspiel*

Orgel



9



17 Choral



25



*Die Vor- und Nachspiele sollen dem Bläser kurze Ruhe- und Konzentrationspausen einräumen.

VII.

Vor- und Nachspiel

Orgel

17 Choral

22

29

Nach VII folgt sofort II (ohne Vor- und Nachspiel), dann I (endet wie begonnen)