

Die Konferenz der Tiere

Eine Geschichte nach Erich Kästner

fröhlich

Orgel

f

Fine

Hallo, liebe Kinder! Hallo, liebe erwachsene Zuhörer!

p

Heute wollen wir euch die spannende Geschichte von der Konferenz der Tiere erzählen.

Musical score for the first system, featuring piano accompaniment in G major and 15/8 time signature.

Wir – das sind Christiane*, die große Orgel der Mannheimer Christuskirche* und ich. Ich heiße Eva*. Die Tiere der Welt waren mit den Menschen

Musical score for the second system, including a vocal line and piano accompaniment. A note in the vocal line is marked with a wavy line and "tr". A note in the piano accompaniment is marked with a wavy line and "tr". A note in the piano accompaniment is marked with a wavy line and "tr". A note in the piano accompaniment is marked with a wavy line and "tr".

(Stichnote für Orgeln mit geringerem Tastenumfang)

sehr unzufrieden. Also beschlossen sie, sich zu treffen und zu beraten. Wie sie das machten und vor

Musical score for the third system, featuring piano accompaniment in G major and 15/8 time signature.

allem worum es ging – das erfahrt ihr jetzt. Passt gut auf, es geht nämlich um euch!

Musical score for the fourth system, featuring piano accompaniment in G major and 15/8 time signature. The system ends with a "rit." marking.

Da capo al Fine

* Hier die entsprechenden Namen einsetzen.

nur 4' london, 32. juni telegramm an alle welt

86. konferenz der staatsmänner beendet verhandlungen ergebnislos

bildung von vier inter- nächste konferenz tagungsort
nationalen kommissionen beschlossen noch unklar

An diesem Tag wurde es den Tieren zu dumm. Der Löwe Alois, der sich wie immer freitags mit seinen Freunden zum Abendschoppen am Tschadsee in Nordafrika traf, sagte, seine Künstlermähne schüttelnd: „O diese Menschen! Wenn ich nicht so blond wäre, könnte ich mich auf der Stelle schwarz ärgern!“

majestätisch

Zg. 8'

Oskar, der Elefant, hob seinen Rüssel hoch, woraus er, wie unter einer lauen Badezimmerdusche, den stau-
bigen Rücken besprengte. Er brummte etwas im tiefsten Bass vor sich hin, was niemand verstand.

ruhig

Zg. 16'

Die Giraffe Leopold stand mit gegrätschten Beinen am Wasser und trank in kleinen hastigen Schlucken.

8', 2 2/3'

8'

16', 8'

portato