

A *Maestoso*

B *Con più moto*

Besetzungsmöglichkeiten: Grundchor / Grundchor + Oberstimmen / Grundchor + Begleitchor / Tutti.

Teil A allein auch: Oberstimmen / Oberstimmen + Begleitchor

© Strube Verlag, München

Partiturenheft = Seite 4

Paukenstimme = Seite 35