

Wenn ich alle Sprachen

Musical score for the first section of the hymn. The key signature is A major (no sharps or flats). The melody consists of eighth-note patterns. Chords indicated above the staff are E, F#m/H, E, H/D#, and C#m⁷. The lyrics are:

1. Wenn ich al - le Spra - chen die - ser Welt spre - chen könn - te und ich könn' sie
2. Wenn ich auch Vi - sio - nen hät - te wie die Pro - phe - ten, wär' mir kein Ge -
3. Wenn ich all mein Hab und Gut an Ar - me ver - schenk - te und be - kämpf - te

Musical score for the second section of the hymn. The key signature changes to G major (one sharp). The melody continues with eighth-note patterns. Chords indicated above the staff are F#m⁷, 4 H, 7 E, F#m/H, E, and H/D#. The lyrics are:

1. al - le ver - stehn, wenn ich den Ge - sang des Pa - ra - die - ses ver - stün - de,
2. heim-nis ver - hüllt, könn - te ich mit mei - nem Glau - ben Ber - ge ver - set - zen
3. Hun - ger und Not, wenn ich auf Ge - rech - tig - keit und Frei - heit be - stün - de,

Musical score for the third section of the hymn. The key signature changes to E major (two sharps). The melody continues with eighth-note patterns. Chords indicated above the staff are 7 C#m⁷, F#m⁷, H, A, and E/G#. The lyrics are:

1. sän - ge wie die En - gel so schön, dann wär' mei - ne Spra - che nur