

Bernhard Leube

**„... der du
thronst über den
Lobgesängen Israels.“**

(Ps 22,4)

Geistliche Besinnungen zur Kirchenmusik

Impressum:

ISBN 978-3-89912-248-0

Fotokopieren und sonstige Vervielfältigung,
außer mit Genehmigung des Verlages, verboten.

© 2024 by Strube Verlag GmbH, München
(www.strube.de)

Gestaltung und Satz: Petra Jerčič, München (<https://petra-jercic.de>);
Cover: Composing mit Bildmaterial von Pixabay.

Druck und Verarbeitung: Strube Druck, München

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	4
--------------	---

I. Lieder

Es kommt ein Schiff geladen (EG 8)	6
Wie soll ich dich empfangen (EG 11)	10
Das Volk, das noch im Finstern wandelt (EG 20).....	14
Singen wir heut mit einem Mund (EG 104)	18
Herr Gott, dich loben wir (EG 191)	22
O gläubig Herz, gebenedei (EG 318)	26
Ein feste Burg ist unser Gott (EG 362)	31
Komm in unsre stolze Welt (EG 428)	38
Mitten wir Leben sind mit dem Tod umfassen (EG 518)	43
Die Heiligen, uns weit voran (W+ 20).....	46
Gott, du gingst fort (W+ 45)	50
Wir Reichen, sehr von Dir verwöhnt (W+ 89).....	53
Stimme, die Stein zerbricht (W+ 192).....	57

II. Biblische Texte

Arbeit und Ruhe (Gen 1,31–2,3).....	60
Musik und Stille (1. Kön 19,11–13a.15a)	63
Gute Ausstattung (1. Chr 25,1.6–7)	66
Gottes Gegenwart in der Musik (2. Chr 5,3–14)	68
Das Amen im Gottesdienst (Neh 7,72b–8,6).....	71
Die Lobgesänge Israels (Ps 22,4)	74
Das neue Lied (Ps 98)	77
Name und Identität (Jes 43,1)	80
Geplärr? (Am 5,21–24).....	83
Über den Erfolg (JSir 10,5a)	85
An der Krippe	88
Große Ernte, wenig Arbeiter (Mt 9,35–38)	94
Überlieferung (Mt 26,2)	96
Schauspiel (Lk 10,16)	99
Gebläse (Joh 20,19–22).....	101
Singen im Gefängnis (Apg 16,23–26)	104
Die Wohnung Christi (Kol 3,12–17).....	107

III. Anhang

Abkürzungen.....	112
------------------	-----

Vorwort

„Lehrer sein, heißt zeigen, was man liebt.“

(Fulbert Steffensky)

Über fast ein Vierteljahrhundert hat Bernhard Leube als Pfarrer im Amt für Kirchenmusik unserer württembergischen Landeskirche in Stuttgart und als Professor an der Hochschule für Kirchenmusik in Tübingen gewirkt. In Fortsetzung der Arbeit von Martin Rößler hat er unzählige Studierende der Kirchenmusik, Vikarinnen und Vikare, Prädikantinnen und Prädikanten mit Liedern, Singen und Gesangbuch vertraut gemacht. In Predigten, Andachten und Besinnungen hat er die biblischen Grundlagen unseres Singens theologisch und spirituell ausgearbeitet und zu Gehör gebracht. Nach seinem Abschied aus dem aktiven Dienst hat Bernhard Leube dreißig seiner Liedauslegungen und Auslegungen zu musikalisch-spirituellen Texten der Bibel zu einer kleinen Schrift zusammengestellt.

„Lehrer sein heißt, zeigen, was man liebt!“ sagt Fulbert Steffensky.¹ In der Spur dieses Lehrers zeigt Bernhard Leube mit seinen Besinnungen seine Liebe zum reichen Schatz unserer Tradition: zu Bibel, Gesangbuch und manch Neuem, das in dem von ihm miterarbeiteten Liederbuch „Wo wir dich loben, wachsen neue Lieder“ und in der erweiterten Ausgabe² angeboten wird.

-
- 1 Z.B. in: Fulbert Steffensky, Damit die Träume nicht verloren gehen. Religiöse Bildung und Erziehung in säkularen Zeiten. Vortrag anlässlich des 50. Jubiläums des religionspädagogischen Instituts Loccum, in: Loccumer Pelikan 4/00, Religionspädagogisches Magazin für Schule und Gemeinde, Loccum 2000, S. 175.
 - 2 Wo wir dich loben, wachsen neue Lieder *plus*. Ein Angebot für die Gemeinden. Strube Verlag VS 4111, München 2018.

Gesammelt sind hier nicht die großen Vorträge vor Pfarrkonventen, bei Konzerteinführungen und Fachtagungen, oder die Beiträge für Zeitschriften. Manche der hier publizierten geistlichen Besinnungen, die für Hausandachten im Stuttgarter Oberkirchenrat, zu Semestereröffnungen in der Tübinger Musikhochschule oder Kantorenkonventen entstanden sind, sind ganz klein: nur ein biblisches Wort oder eine Choralzeile – doch immer ein Impuls, der klären, befreien, ermutigen und zum Beten, Loben und Singen führen will: zum Gott, der auf unseren Liedern thront, der in unserm Singen und Beten mitschwingen und mitresonieren will.

Als einer, der bei Bernhard viel gelernt hat und nun in seinen Spuren weiterarbeitet, wünsche ich seinen Texten, dass sie gelesen werden und weiterwirken.

Eislingen, im Januar 2024

Pfr. Frieder Dehlinger

Abkürzungen

DBW	Dietrich Bonhoeffer, Werke. Sonderausgabe in 17 Bänden, Gütersloh 2015.
EG / EG Wü	Evangelisches Gesangbuch – Ausgabe Württemberg, in der württembergischen Landeskirche eingeführt am 1. Advent 1996, Gesangbuchverlag, Stuttgart 2007.
s.	siehe
S.	Seite
T	Text
V	Vorsänger bzw. Vorsängerin
Vgl.	vergleiche
W+	Ergänzungsliederbuch „Wo wir dich loben, wachsen neue Lieder plus“ für die Landeskirchen in Baden, Elsaß-Lothringen, Pfalz und Württemberg, das die erste Ausgabe dieses Liederbuches von 2005 komplett enthält, Strube Verlag, München 2018.
WA	Gesamtausgabe der Schriften Martin Luthers (Weimarer Ausgabe), Weimar 1883–2009.

Die Abkürzungen der biblischen Bücher richten sich nach den Loccumer Richtlinien.