

INHALT

VORBEMERKUNGEN DER HERAUSGEBERIN	VII
--	-----

* * *

WALTER SALMEN IN MEMORIAM (Manfred Hermann Schmid).....	1
---	---

* * *

TORSTEN MARIO AUGENSTEIN

Die Magnificat-Versetzen des Mariale Vespertinum von 1620 aus der Benediktinerabtei Zwiefalten. Ein Beitrag zur Musik- und Orgelgeschichte Zwiefaltens im 17. Jahrhundert	3
---	---

SAMANTHA OWENS

Theodor Schwartzkopff and French Music at the Court of Württemberg-Stuttgart in the 1680s	31
--	----

GIUSEPPINA LA FACE BIANCONI

Shuberts »Forelle«. Eine didaktische Annäherung an den musikalischen Sinn	45
---	----

RAFAEL RENNICKE

<i>Die Traubenblüthe</i> . Zu einem bislang unbekanntem Klavierlied Friedrich Silchers	77
--	----

CHRISTOPH ÖHM-KÜHNLE

Friedrich Schmidt (1802-1873) – Liedkomponist aus dem Umfeld Nikolaus Lenaus und mehrfach begabtes Mitglied des Stuttgarter Hoftheaters	87
--	----

BIRGITTA SCHMID

Margarete Schweikert (1887-1957). Komponistin und Kammermusikerin.....	101
--	-----

JOACHIM KREMER

Der Verein für klassische Kirchenmusik in Stuttgart. Neue Quellen zur Bach-Rezeption im 19. Jahrhundert	121
--	-----

ANDREAS MEYER

Die Jugendmusikbewegung im deutschen Südwesten.....	149
---	-----

ANDREAS TRAUB

Jürgen Uhde (1913-1991).....	165
------------------------------	-----

* * *

JÖRG MARTIN	
Die Adventsbriefe von Helmut Bornefeld.....	181
ULRICH PRINZ	
Nachruf auf Karl Michael Komma.....	219
SA-ERDNA D'ALF	
Verkehrung in allen Gestalten. Oder: Ariadnes verspätete Rückkehr	223
ANSELM HARTINGER/ SUSANNE STOLL	
Vermischter Geschmack 2.0. Instrumentenkundliche Feldforschung und interkulturelle Ensemblearbeit im Museum Fruchtkasten. Ein Arbeitsbericht	231
BERICHTE AUS DEN MUSIKABTEILUNGEN DER LANDESBIBLIOTHEKEN	
Karlsruhe (Brigitte Knödler).....	237
Stuttgart (Ute Becker).....	245
ANDREAS OSTHEIMER	
Neue und restaurierte Orgeln in Baden-Württemberg	249
* * *	
REZENSIONEN	265
* * *	
SCHRIFTENVERZEICHNIS DER GESELLSCHAFT FÜR MUSIKGESCHICHTE IN BADEN-WÜRTTEMBERG	271
DIE GESELLSCHAFT FÜR MUSIKGESCHICHTE IN BADEN-WÜRTTEMBERG	291
Die Autorinnen und Autoren	293
Hinweise für Autoren	297
PERSONENREGISTER	299