

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Aus erster Hand	2
Den Segen Gottes sehn	5
Die Liebe ist vergossen	8
Die weite Welt staunt über deine Wunder	11
Dir, Gott, will ich vertrauen	14
Du bist heilig	16
Du bist ein Engel	19
Du stellst meine Füße auf weiten Raum	22
Ein Engel kommt zu dir	24
Für die Menschen	26
Freiräume	29
In der Weite des Himmels	31
Gott, in deinen Händen	34
Meine Freundin	37
Hände wie deine	40
Hast du gespürt	42
Jeder Tag ist ein Geschenk	46
Kleines Liebeslied	48
Kommt, seht das zarte Menschenkind	50
So bist du	53
Wenn dein Kind dich morgen fragt	57
Mit dem Herzen sehen	60
Und wenn es nur ein Zeichen ist	63
Wir trauen uns	66
Zeig uns den Weg, du Gott	69

Notenerfassung: Valentin Brand, Hildesheim
Nachbearbeitung und Layout: Sven Sutorius, Arholzen
Druck: Hollmann Druck, Düsseldorf
Umschlaggestaltung: Andreas Klein, Hannover



Bestellnummer: tvd 20515.1

1. Auflage 2007
tvd-Verlag Düsseldorf GmbH
Postfach 32 11 11
40426 Düsseldorf

Aus erster Hand

Text, Musik und Chorsatz: Fritz Baltruweit
 Arrangement: Sebastian Frank/Valentin Brand
 © tvd-Verlag Düsseldorf

♩=116

Glockenspiel ad lib.

5

1. Kin - der - hän - de Wun - der werk. Sie zei - gen: Du bist ein - ma - lig.
 2. Käm - pfen, bis es end - lich geht, den eig - nen Platz ge - fun - den.
 3. Al - le Hän - de voll zu tun: Be - ruf, Fa - mi - lie und Kin - der.
 4. { Die Le bens jah - re hin - ter dir in die Hand ge - gra - ben.
 Ein letz - tes Mal sucht dei - ne Hand ein Zei - chen: Wie geht es wei - ter?

Hm A Hm A D

9

Klei - ne Hand sucht gro - ße Hand, will ge - hal - ten sein und ge -
 Was ent steht durch dei - ne Hand? Was setzt du durch? Was ge -
 Was fällt dir zu? Was teilst du aus? Ver - wun - det und ge - heilt? Und du
 Was ließ sie los? Was fand sie neu? Wo - rauf konnte sie bau'n?
 Klei - ne Hand sucht gro - ße Hand, will ge - hal - ten sein und ge -

G D/F# Hm Em A⁴ 3

13

bor - gen. Was bleibt ein Le - ben lang, bleibt ein Le - ben lang?
 deiht? Was bleibt ein Le - ben lang, bleibt ein Le - ben lang?
 fragst: Was bleibt ein Le - ben lang, bleibt ein Le - ben lang?
 bor - gen... ...weist weit vo - raus ü - ber dich hi - naus...

Dmaj7 Gmaj7 A/C# Hm Em A4

20 **Refrain:**

Ge - hal - ten und ge - bor - gen bis ans En - de der Welt le - ben wir aus

3 D A Hm F#m G

26

dei - ner Hand, le - ben wir mit dir. Ge - hal - ten und ge - bor - gen, dem Le - ben zu - gewandt,

D/F# Hm Em A4 3 D A Hm

32

le-ben wir aus ers-ter Hand, le-ben wir mit dir, le-ben wir aus

F#m G D F# Hm Em A D G

38

1. - 3. 4.

ers-ter Hand, le-ben wir mit dir. le-ben wir mit dir.

D F# Hm Em A D Em A D

43

rit.

rit.

Den Segen Gottes sehn

Text und Musik: Fritz Baltruweit
Arrangement: Sebastian Frank / Valentin Brand
© tvd-Verlag Düsseldorf

♩=192

Musical score for the first system, measures 1-8. The score is in D major (two sharps) and common time (C). It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes a 'Tastinstr. ad lib.' section. Chords are indicated below the piano part: D, A/D, Hm, G, D, G, A⁴, and a triplet of G.

Musical score for the second system, measures 9-15. The score continues in D major and common time. It features a vocal line and a piano accompaniment. Chords are indicated below the piano part: D, A/C[#], Hm, G, D/A, G/A, A⁶, Em/A, D, and G.

Musical score for the third system, measures 16-20. The score continues in D major and common time. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. Chords are indicated below the piano part: D, D, A, Hm, and G. The lyrics are: "Den Se-gen Got-tes sehn und sei-nen Frie-den wei-ter-tra - gen,".

21

lasst uns auf - stehn und gehn. Den Se - gen Got - tes

D G A⁴ 3 D

26

sehn und sei - nen Frie - den wei - ter - sa - gen, lasst uns auf - stehn und

A Hm G D/F# A⁴ 3

31 *in letztem Durchgang zur Coda*

gehn. Wir ha - ben ihn ent - deckt. Wir ha - ben ihn ge -

D G/D D Hm F#m G

36

schmeckt. Wir ha - ben ihn ge - teilt. Er hat uns ge - heilt. Er

D G D Em A⁴ 3