

Die Personen:

**Noomi**, eine nach Moab ausgewanderte Judäerin

**Rut**, eine Moabiterin, Noomis Schwiegertochter

**Orpa**, eine Moabiterin, Noomis Schwiegertochter

**Boas**, ein Verwandter Noomis in Betlehem

**Ahinoam, Hanna, Sara, Michal**, Frauen in Betlehem

**Merab**, Ahinoams Tochter (Sprechrolle)

**Jonatan**, ein Verwandter Noomis in Betlehem (Sprechrolle)

**Isai**, ein Bekannter Jonatans (Sprechrolle)

Einige **Älteste** (können von Erwachsenen gespielt werden; Sprechrollen)

1. **Knecht**, 2. **Knecht**, 3. **Knecht** auf Boas' Feld (Sprechrollen)

**Frauen** in Betlehem

**Knechte und Mägde** auf Boas' Feld

Ein Kinderchor

Ein Instrumentalkreis

Aufführungsdauer ca. 55 Minuten

Die Uraufführung fand am 26. Juni 2011 in Weimar statt.

# Inhalt

Ouverture .....	5
Szene 1: Im Haus der Noomi in Moab .....	13
Lied: Gemeinsam .....	13
Instrumentalzwischenstück über „Gemeinsam“ .....	16
Szene 2: Unterwegs auf freiem Feld .....	17
Lied: Noomi, wir wollen gehen (Strophe 1-2) .....	17
Lied: Orpa geht .....	20
Instrumentalzwischenstück über „Noomi, wir wollen gehen“ .....	22
Szene 3: Ankunft in Betlehems Straßen .....	22
Lied: Hallo! Oh welch ein Wiederseh'n! .....	23
Hallo! Oh welch ein Wiederseh'n (instrumental) .....	26
Szene 4: Auf dem Feld .....	26
Lied: Was suchst du hier? .....	27
Duett: Bleib hier! .....	28
Szene 5: Im Haus von Noomi und Rut .....	31
Lied: Hei! Was werden wir nun backen! .....	32
Lied: Noomi, wir wollen gehen (Strophe 3) .....	34
Szene 6: Auf der Tenne .....	36
Instrumentalphantasie über „Bleib hier!“ .....	36
Szene 7: Auf der Straße .....	38
Szene 8: Auf der Hochzeitswiese .....	38
Hochzeitstanz .....	38
Schlusschor: Halleluja! .....	40
Zugabe: Der Stammbaum-Rap .....	44