

Inhalt

Nr.	Titel	Komponist/Bearbeiter	Seite
Mottostücke			
1.	In Christus gilt nicht Ost noch West (EG Nord 573)		
	Satz A (SATB)	William Croft	5
	Satz B (SAM, Mel. im Bass)	Dieter Golombek	5
2.	Dreiklang	Wolfgang Tost und Matthias Pech	6
3.	Strahlen brechen viele (EG 268)		
	Kanon à 4	Matthias Pech	8
	Satz A (SATB und Gemeinde)	Lothar Kirchbaum	8
	Satz B (SSATB)	Friedemann Gottschick	9
4.	Nun singe Lob, du Christenheit (EG 265)		
	Kanon à 3	Kurt Rommel	10
	Satz A (SAM und Instrumente)	Karl Marx	10
	Satz B (SSA)	Fritz Dietrich	11
	Satz C (SATB und Instrumente)	Johann Crüger	11
5.	Christus ist König (EG 269)		
	Satz A (SATB)	Jan Ernst	12
	Satz B (SATB und Instrumente)	Ernst Salewski	13
6.	Gott ist gegenwärtig (EG 165)		
	Satz A (SATB, Mel. im Alt)	Arnold Mendelssohn	14
	Satz B (SAM und Instrumente)	Reinfried Barnett	15
Eröffnungskonzert „Elias“			
7.	Wirf dein Anliegen auf den Herrn	Felix Mendelssohn Bartholdy	16
8.	Wer bis an das Ende beharrt	Felix Mendelssohn Bartholdy	16
Auftakt und Abschluss			
9.	Am Abend steigt unser Gebet (Kanon à 4)	Thomas Tallis	18
10.	Wo zwei oder drei versammelt sind (Kanon à 3)	Martin Rößler	18
11.	Lobe den Herren, meine Seele	Nicolas Clérambault / Willi Weber	18
12.	Sommarpsalm (schwedisch)	Waldemar Åhlén	20
	Sommerlied (dasselbe, deutsch)	Waldemar Åhlén	21
Abend der Begegnung			
13.	Dass Erde und Himmel dir blühen (Kanon à 4)	Herbert Beuerle	22
14.	Aale gibts heut nicht (Kanon à 4)	Helmut Bräutigam	22
15.	Bleib bei mir, Herr (EG 488)		
	Satz A (SATB)	William Henry Monk	22
	Satz B (Junktimsatz SATB und Orgel)	David Willcocks	23
16.	Der Mond ist aufgegangen (EG 482)	Adolf Seifert	24
17.	Alles schweiget, Nachtigallen (Kanon à 3)	Joseph Haydn	25
18.	Bona nox (Kanon à 4)	Wolfgang Amadeus Mozart	25
19.	Gute Nacht-Quodlibet	Diverse Komponisten	25

Gottesdienst

20.	Psalm 147	Ivor Atkins / Tobias Frank	26
21.	Lobet den Herren, denn er ist sehr freundlich (EG 304)		
	Satz A (SATB und Instrumente)	Johann Crüger	27
	Gloria Patri-Strophe (EG Nord 662)		
	Satz B (SAM)	Johannes Petzold	28
	Satz C (eigene Melodie, SATB und Instrumente)	Johann Georg Ebeling	29
22.	Ehre sei dem Vater	Heinrich August Neidhardt	30
23.	Gloria in excelsis (Kanon à 4)	Richard Rudolf Klein	30
24.	Großer Gott, wir loben dich (Kanon à 3)	Friedrich Grünke	30
25.	Lob und Preis sei dem Vater (Doxologie)	Charles Villiers Stanford	31
26.	Kyrie eleison (SAM und Orgel)	Théodore Salomé	32
27.	Liturgische Stücke	Jan Ernst	35
28.	Gloria-Kanons		36
	A: Winfried Heurich, B: Gerd Watkinson, C: Herbert Beuerle, D: Dieter Golombek		
29.	Calypso-Gloria	Emily Crocker	36
30.	Ich will den Herrn loben allezeit (Kanon à 3)	Georg Philipp Telemann	38
31.	Alleluja (Kanon à 3)	William Boyce	38
32.	Halleluja – Glorify Jesus (Kanon à 4)	Thomas Riegler	38
33.	Keltisches Halleluja		
	Satz A (SATB)	Fontan O'Carrol und Christopher Walker ...	39
	Satz B (SAM)	Klaus Müller	39
34.	Sanctus (Kanon à 5)	Clemens non Papa	39
35.	Laudate Dominum omnes gentes	Anonymus	40
36.	Wir glauben Gott (EG 184)	Tobias Frank	44
37.	Nun lob, mein Seel, den Herren (EG 289)		
	Kanon à 3	Johannes Petzold	46
	Satz A (SATB)	Heinrich Schütz	46
	Satz B (SAM, c.f. im Alt und Bass)	Matthias Pech	47
38.	Nun lob, mein Seel (Intrade, SAM und Orgel)	Christian Domke	48
39.	Oculi omnium	Charles Wood	51
40.	Segenskanons		
	A (à 3) Es segne und behüte uns	Hermann Stern	52
	B (à 4) Öffne meine Augen	Friedemann Gottschick	52
41.	Der Friede Gottes (The Peace of God)	David Willcocks	52
42.	Was Gott tut, das ist wohlgetan (EG 372)	Johann Sebastian Bach	54