

CHRISTOPH GEORGII

POP-LITURGIE

Liturgische Gesänge des Gottesdienstes
mit Piano-, Gitarren- oder Bandbegleitung



EDITION 6591

Vorwort

Die vorliegende Fassung liturgischer Gesänge entspricht dem vielfachen Wunsch, moderne Populärmusik im Gottesdienst mit traditionellen liturgischen Abläufen und Texten zu verknüpfen.

Mit dem Material darf – wie in der Jazz-, Rock- oder Popmusik üblich – flexibel umgegangen werden: So sollten z.B. die Passagen des Liturgen improvisatorisch frei interpretiert werden, außerdem kann die Anzahl von Wiederholungen variieren um beispielsweise Raum für instrumentale Solos zu schaffen.

Januar 2010

Christoph Georgii

(Beauftragter für Populärmusik
der Evangelischen Landeskirche in Baden)

Abkürzungen:

L Liturg/Liturgin

G Gemeinde

Copyright 2010 by Strube Verlag GmbH, München

Umschlag: Petra Jerčič, München
(www.petra-jercic.de)

Druck und Verarbeitung: Strube Druck, München

– a –

www.strube.de