

KAI SCHREIBER

... **in a mood**

Acht Choralimprovisationen
für Klavier



EDITION 5164

für Tilman Palm

Vorwort

Die vorliegenden Klavierstücke verdanken ihre Entstehung der Zeit der Orgelrenovierung in der Prot. Kirche am Markt Freinsheim (Pfalz). In dieser Zeit ohne Orgel stand mir für die Begleitung des Gemeindegesangs und für die Vor- und Nachspiele ein E-Piano zur Verfügung. Es wurde verschiedentlich der Wunsch an mich herangetragen, meine Improvisationen in Noten zu fassen. Diesem Wunsche habe ich gerne entsprochen. Die vorliegenden Stücke sind so – oder so ähnlich – in den Gottesdiensten erklingen. Es war mein Bestreben, ein gewisses technisches Niveau nicht zu überschreiten, um die Stücke auch für nebenberufliche Kirchenmusikerinnen und -musiker zugänglich zu machen. Nr. 3 und 4 können mit etwas Fingerspitzengefühl und gutem Geschmack auch trefflich auf der Orgel dargestellt werden.

Kai Schreiber

*Fotokopieren und sonstige Vervielfältigung
– außer mit Genehmigung des Verlages – verboten.*

**Alle Aufführungen sind den entsprechenden
Stellen der GEMA mitzuteilen.**

Copyright 2020 by Strube Verlag GmbH, München

Umschlag: Petra Jerčič, München
(www.petra-jercic.de)

Satz, Druck und Verarbeitung: Strube Druck, München

**www.strube.de
info@strube.de**

Inhalt

1. Greetings	(EG 161)	3
2. Happy summertime	(EG 503)	5
3. Adoration	(EG 316)	8
4. Morning star	(EG 70)	12
5. All day long	(EG 440)	15
6. Secret desire	(EG 396)	20
7. Presence	(EG 327)	22
8. Keep an eye	(EG 171)	25

Vita

KAI SCHREIBER, geboren 1975 in Ludwigshafen/Rhein, studierte Schulmusik an der Musikhochschule Mannheim (Hauptfach Klavier) sowie Anglistik an der Universität Mannheim. Als Stipendiat des Deutschen Akademischen Austauschdienstes (DAAD) absolvierte er ein Auslandsstudium im Konzertsfach Orgel bei Nicolas Kynaston am Trinity College of Musik in London, welches er mit dem Postgraduate Diploma in Performance abschloss. Seit 1992 ist Kai Schreiber Organist an der Protestantischen Kirche am Markt Freinsheim (Pfalz). Hier rief er 2014 die Freinsheimer Bachstunden ins Leben. Sein Werkverzeichnis umfasst Werke für und mit Orgel, Kammermusik, Chorwerke, Lieder und Orchesterwerke. Im Hauptberuf unterrichtet Kai Schreiber als Gymnasiallehrer die Fächer Musik und Englisch.

Homepage: www.scriptormusic.de