

## **Vorwort**

Die Sammlung von kleinsten und kleinen Orgelstücken ist im Laufe aus der jahrelangen Unterrichtspraxis heraus für beginnende Orgelschüler mit Klavierkenntnissen entstanden. Leitend waren dabei zwei Gedanken:

Zum einen muss für den leichten motivierenden Einstieg ins Spielen mit Pedal alles bequem in Händen und Füßen liegen, zum anderen sollten die Schüler es von Anfang an mit kleinen, durchaus musikalisch zu spielenden Charakterstücken zu tun haben, die zudem rasch im Schülervorspiel oder im Gottesdienst zur Anwendung kommen können. Die Titel sind im Grunde nur poetische Vorschläge, je nach Charakter lassen sie sich auch als freie Stücke in der Liturgie oder auch beispielsweise zur Illustration biblischer Geschichten einsetzen.

Böblingen, im September 2021

*Eckhart Böhm*

---

## **Vita**

ECKHART BÖHM wurde in Karlsruhe geboren und studierte Schul- und Kirchenmusik in Trossingen, Freiburg und Hannover (A-Examen). Von 1993 bis 2005 war er als Kirchenmusiker an der Liebfrauenkirche Neustadt am Rübenberge bei Hannover tätig. Seit April 2005 arbeitet er als Kantor, Organist und Leiter der vokalen und instrumentalen Ensembles an der Stadtkirche in Böblingen. Außerdem ist er Dozent für Orgelspiel und Improvisation bei den "Werkwochen Goslar" des Bistums Hildesheim.