

Der Ostergarten

EINE ERZÄHLUNG
FÜR DIE OSTERZEIT

für Sprecher/in
und Orgel

TEXT: SIGRID LAMPE-DENSKY
MUSIK: ANDREAS SCHMIDT



EDITION 3614

Weitere Publikationen sind von *Dr. Sigrid Lampe-Densky* und *Andreas Schmidt* im Strube Verlag erschienen:

VS 3553: DIE VERZAUBERTEN ROSEN – Ein Märchen für Sprecher/in und Orgel

VS 3582: ABENDSTERN UND FRIEDENSENGEL –
Ein Märchen für die Advents- und Weihnachtszeit für Sprecher/in und Orgel

*Fotokopieren und sonstige Vervielfältigung
– außer mit Genehmigung des Verlages – verboten.*

**Alle Aufführungen sind den entsprechenden
Stellen der Gema mitzuteilen.**

Copyright 2021 by Strube Verlag GmbH, München

Umschlag: Petra Jerčić, München
(www.petra-jercic.de)

Satz, Druck und Verarbeitung: Strube Druck, München

**www.strube.de
info@strube.de**

Vorwort

Die Orgelerzählung ist entstanden, um bereits Kinder für das Instrument Orgel und die Orgelmusik zu interessieren. Dazu sollen Kinder auch Freude an einer schönen Ostergeschichte haben, die nicht nur Text, sondern auch noch Musik zu bieten hat. Außerdem können Kinder den Kirchenraum aus einer anderen Perspektive kennenlernen (z.B. von der Orgelempore aus) und vielleicht sogar vorher im Rahmen einer kindgerechten Orgelführung auch einmal in das Innere der Orgel hineinschauen, den Innenraum eventuell sogar betreten und an der Orgel etwas ausprobieren.

Die Aufführung dauert ca. 30 Minuten. Sie kann im Rahmen verschiedener Veranstaltungen während der Osterzeit stattfinden.

Die Komposition entspricht in etwa dem Schwierigkeitsgrad von Chorälen aus dem Orgelbuch zum Evangelischen Gesangbuch oder dem Katholischen Gotteslob. Eine 2-manualige Orgel sollte vorhanden sein. Die Registrierung sollte möglichst farbig gestaltet werden, die Verteilung auf die Manuale ergibt sich entweder aus der Komposition oder ist frei wählbar. Neben der/dem Organist/in ist eine/ein Leser/in nötig, um das Stück aufzuführen.

Kurz-Vitae

Dr. SIGRID LAMPE-DENSKY arbeitet als Pastorin in Hannover. Sie ist Autorin verschiedener Veröffentlichungen zu neutestamentlichen Gleichnissen und zur Reformation.

ANDREAS SCHMIDT ist freiberuflicher Kirchenmusiker in Hannover. Er arbeitet als Chorleiter, Komponist und Instrumentallehrer in Hannover. Als Konzertorganist gastiert er deutschlandweit.

Gemeinsam haben Dr. Lampe-Densky und Schmidt mehrere Werke geschrieben (Kantaten, Oratorien etc). Unter dem Namen „Gottes Klang“ ist im LIT-Verlag Münster ein Buch über ihre gemeinsame Arbeit erschienen.