

Inhalt

Freie Orgelstücke

Ebel, David (1565/70–1619)	
Präludium in d	5
Sweelinck, Jan Pieterszoon (1562–1621)	
Toccata in C	6
Decker, Johann (1598–1668)	
Präambulum in e	8
Düben, Andreas (1597–1662)	
Präambulum in F	9
Präambulum in a	10
Lebègue, Nicolas Antoine (1631–1702)	
Präludium in d	12
Pasquini, Bernardo (1637–1710)	
Partite sopra la Aria della Folia da Spagna	13
Abel, David († 1639)	
Präludium in d	16
Krieger, Johann (1651–1735)	
Präludium in a	17
Ricercar in e	18
Fantasie in d	20
Präludium in e	22
Pachelbel, Johann (1653–1706)	
Aria, Saraband und Gigue	22
Präludium in G	24
Purcell, Henry (1659–1695)	
Präludium in a	25
March – Rigadoon – Minuett	26
Kuhnau, Johann (1660–1722)	
Suonata Terza	28
Präludum G-Dur	30
Fux, Johann Joseph (1660–1741)	
Zwei Menuette	32
Murschhauser, Franz Xaver (1663–1738)	
Präambulum in e	34

Speth, Johann (1664–1719)	
Präludium G-Dur	35
Pepusch, John Christoph (1667–1752)	
Trumpet Tune	36
Basson	38
Blow, John (1669–1708)	
Sarabande	39
Gavott	40
Marchand, Louis (1669–1732)	
Präludium in d	41
Grigny, Nicolas de (1671–1703)	
Dialogue	42
Elías, José (ca. 1675/85–1751/61)	
Tiento de Falsas sexto tono	44
Dandrieu, Jean-François (1682–1738)	
Offertorium	46
Graupner, Christoph (1683–1760)	
Sarabande	48
Händel, Georg Friedrich (1685–1759)	
Aria C-Dur	49
Zwei Menuette g-Moll	50
Passacaglia	52
Andante	56
Larghetto	58
Anonymus, (17. Jh.)	
Voluntary in a	59
Cantio polonica	60
Avison, Charles (1710–1770)	
Allegro D-Dur	60
Maichelbeck, Franz Anton (1702–1750)	
Gavotte	62
Stanley, John (1713–1786)	
Voluntary	63

Stubbley, Simon (1710/20–1754)	
Allegro moderato	64
Heron, Henry (1730–1795)	
Voluntary in C	66
Wolf, Ernst Wilhelm (1735–1792)	
Andante	67
Dupuis, Thomas Sanders (1730–1796)	
Trumpet Voluntary in C-Dur	68
Koželuh, Leopold Antonín (1747–1818)	
Andantino (Pastorale)	70
Neefe, Christian Gottlob (1748–1798)	
Rondeau	74
Allegro F-Dur	75
Vogler, Abbé (1749–1814)	
Prélude a-Moll	78
Knecht, Justinus Heinrich (1752–1817)	
Zwei Stücke im galanten Stil	80
Un poco Adagio	83
Camidge, Matthew (1758–1844)	
Gavotte	84
Reilstab, Johann Carl Friedrich (1759–1813)	
Andantino	86
Umbreit, Carl Gottlieb (1763–1829)	
Sostenuto	88
Rinck, Heinrich Christian (1770–1846)	
Maestoso d-Moll	88
Steibelt, Daniel (1765–1823)	
Zum Auszug (Rondo)	90
Fischer, Michael Gotthard (1773–1829)	
Andantino	94
Müller, Friedrich (1786–1871)	
Andante G-Dur	95

Schiedermayr, Johann Baptist (1779–1840)	
Pastorale in C	96
Schmoll, Friedrich († 1792)	
Präludium C-Dur	98
Green, George (18. Jh.)	
Largo in C	99
Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)	
Andante	100
Hesse, Adolph Friedrich (1809–1863)	
Präludium F-Dur	100
Andantino a-Moll	102
Lefébure-Wély, Louis (1817–1869)	
Sortie	104

Lewandowski, Louis (1821–1894)	
Andantino g-Moll	106
Moderato G-Dur	108
Franck, César (1822–1890)	
Moderato	110
Sternberg, Constantin von (1852–1924)	
Andante con sentimento	111
Capocci, Filippo (1840–1911)	
Grand Chœur	112
Whiting, Georg Elbridge (1840–1923)	
Postludium	114
Le Beau, Luise Adolpha (1850–1927)	
Trauermarsch	116

Boëllmann, Léon (1862–1897)	
Allegro e-Moll	118
Allegretto F-Dur	119
Entrée	120
Allegro moderato	124
Largo	125
Vierne, Louis Victor Jules (1870–1937)	
Chanson	126
Communion	128
Distler, Hugo (1908–1942)	
Ruhig	129
Alain, Jehan Ariste (1911–1940)	
Choral Cistercien (Pour une Élévation)	130

Choralgebundene Werke

Ach bleib mit deiner Gnade (Reger, M.)	131	Herr Jesu Christ, dich zu uns wend (Bach, J. S.)	144
Ach Gott, erhör mein Seufzen (Walther, J. G.)	132	Herr Jesu Christ, dich zu uns wend (Walther, J. G.)	145
Ach wie flüchtig, ach wie nichtig (Böhm, G.)	133	Ich liebe Jesum alle Stund (Bach, J. S.)	146
Allein Gott in der Höh sei Ehr (Telemann, G.P.)	134	Jesu, meine Freude (Walther, J. G.)	146
Allein Gott in der Höh sei Ehr (Telemann, G.P.)	136	Jesus, meine Zuversicht (Bach, C. P.)	150
Allein Gott in der Höh sei Ehr (Sweelinck, J. P.)	137	Liebster Jesu, wir sind hier (Bach, J. S.)	150
Allein Gott in der Höh sei Ehr (Dickens, B.)	138	Meinen Jesum lass ich nicht (alte Mel.) (Hesse, A. F.)	151
Befiehl du deine Wege (Briegel, O.)	139	Meinen Jesum lass ich nicht (Walther, J. G.)	152
Christ ist erstanden (Fischer, J. C. F.)	140	Nun danket alle Gott (Reger, M.)	153
Es ist gewisslich an der Zeit (Bach, J. B.)	142	O Haupt voll Blut und Wunden (Wolfrum, P.)	154
Es wolle Gott uns gnädig sein (Pachelbel, J.)	141	O Haupt voll Blut und Wunden (Hesse, A. F.)	154
Herr Jesu Christ, dich zu uns wend (Bach, J. S.)	144	Wachet auf, ruft uns die Stimme (Walther, J. G.)	156
		Was Gott tut, das ist wohlgetan (Liszt, F.)	158

Verzeichnisse

Alphabetisches Komponistenverzeichnis	159
Verzeichnis der Stücke zu Kasualien	
Alphabetisches Titelverzeichnis	

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis

Ach bleib mit deiner Gnade (Reger, M.)	131	Es ist gewisslich an der Zeit (Bach, J. B.)	142
Ach Gott, erhöre mein Seufzen (Walther, J. G.)	132	Es wolle Gott uns gnädig sein (Pachelbel, J.)	141
Ach wie flüchtig, ach wie nichtig (Böhm, G.)	133	Fantasie in d (J. Krieger)	20
Allegretto F-Dur (L. Boëllmann)	119	Gavotte (F. A. Maichelbeck)	62
Allegro D-Dur (C. Avison)	60	Gavotte (M. Camidge)	84
Allegro e-Moll (L. Boëllmann)	118	Gavott (J. Blow)	40
Allegro F-Dur (C. G. Neefe)	75	Grand Chœur (F. Capocci)	112
Allegro moderato (L. Boëllmann)	124	Herr Jesu Christ, dich zu uns wend (Bach, J. S.)	144
Allegro moderato (S. Stuble)	64	Herr Jesu Christ, dich zu uns wend (Bach, J. S.)	144
Allein Gott in der Höh sei Ehr (Dickens, B.)	138	Herr Jesu Christ, dich zu uns wend (Walther, J. G.)	145
Allein Gott in der Höh sei Ehr (Sweelinck, J. P.)	137	Ich liebe Jesum alle Stund (Bach, J. S.)	146
Allein Gott in der Höh sei Ehr (Telemann, G.P.)	134	Jesu, meine Freude (Walther, J. G.)	146
Allein Gott in der Höh sei Ehr (Telemann, G.P.)	136	Jesus, meine Zuversicht (Bach, C. P.)	150
Andante (E. W. Wolf)	67	Larghetto (G. F. Händel)	58
Andante (F. Mendelssohn Bartholdy)	100	Largo in C (G. Green)	99
Andante (G. F. Händel)	56	Largo (L. Boëllmann)	125
Andante G-Dur (F. Müller)	95	Liebster Jesu, wir sind hier (Bach, J. S.)	150
Andante con sentimento (C. v. Sternberg)	111	Maestoso d-Moll (H. C. Rinck)	88
Andantino (J. C. F. Rellstab) 86		March – Rigadoon – Minuett (H. Purcell)	26
Andantino g-Moll (L. Lewandowski)	106	Meinen Jesum lass ich nicht (alte Mel.) (Hesse, A. F.)	151
Andantino (M. G. Fischer)	94	Meinen Jesum lass ich nicht (Walther, J. G.)	152
Andantino (Pastorale) (L. A. Koželuh)	70	Moderato (C. Franck)	110
Andantino a-Moll (A. F. Hesse)	102	Moderato G-Dur (L. Lewandowski)	108
Aria C-Dur (G. F. Händel)	49	Nun danket alle Gott (Reger, M.)	153
Aria, Saraband und Gigue (J. Pachelbel)	22	Offertorium (J.-F. Dandrieu)	46
Basson (J. C. Pepusch)	38	O Haupt voll Blut und Wunden (Hesse, A. F.)	154
Befiehl du deine Wege (Briegel, O.)	139	O Haupt voll Blut und Wunden (Wolfrum, P.)	154
Cantio polonica (Anonymus 17. Jh.)	60	Partite sopra la Aria della Folia da Spagna (B. Pasquini)	13
Chanson (L. V. J. Vierne)	126	Passacaglia (G. F. Händel)	52
Choral Cistercien (Pour une Élévation) (J. A. Alain)	130	Pastorale in C (J. B. Schiedermayr)	96
Christ ist erstanden (Fischer, J. C. F.)	140	Postludium (G. E. Whiting)	114
Communion (L. V. J. Vierne)	128	Präambulum in e (J. Decker)	8
Dialogue (N. d. Grigny)	42	Präambulum in a (A. Düben)	10
Entrée (L. Boëllmann)	120	Präambulum in e (F. X. Murschhauser)	34

Präambulum in F (A. Düben)	9	Sarabande (J. Blow)	39
Präludium in d (D. Abel)	16	Sortie (L. Lefébure-Wély)	104
Präludium C-Dur (F. Schmoll)	98	Sostenuto (C. G. Umbreit)	88
Präludium F-Dur (A. F. Hesse)	100	Suonata Terza (J. Kuhnau)	28
Präludium G-Dur (J. Speth)	35	Tiento de Falsas sexto tono (J. Elias)	44
Präludium in a (H. Purcell)	25	Toccatà in C (J. P. Sweelinck)	6
Präludium in a (J. Krieger)	17	Trauermarsch (L. A. Le Beau)	116
Präludium in d (D. Ebel)	5	Trumpet Tune (J. C. Pepusch)	36
Präludium in d (L. Marchand)	41	Trumpet Voluntary in C-Dur (T. S. Dupuis)	68
Präludium in d (N. A. Lebègue)	12	Un poco Adagio (J. H. Knecht)	83
Präludium in e (J. Krieger)	22	Voluntary in a (Anonymus 17. Jh.)	59
Präludium in G (J. Pachelbel)	24	Voluntary in C (H. Heron)	66
Präludium G-Dur (J. Kuhnau)	30	Voluntary (J. Stanley)	63
Prélude a-Moll (A. Vogler)	78	Wachet auf, ruft uns die Stimme (Walther, J. G.)	156
Ricercar in e (J. Krieger)	18	Was Gott tut, das ist wohlgetan (Liszt, F.)	158
Rondeau (C. G. Neefe)	74	Zum Auszug (Rondo) (D. Steibelt)	90
Ruhig (H. Distler)	129	Zwei Menuette g-Moll (G. F. Händel)	50
Sarabande (C. Graupner)	48	Zwei Menuette (J. J. Fux)	32
		Zwei Stücke im galanten Stil (J. H. Knecht)	80