

# Vorwort

Der Titel *Allegro* (rasch, fröhlich) verbindet sich in diesem Heft – mit dem Untertitel *light* – mit sehr leicht darstellbaren und gut wirkenden, kleinen bis mittellangen Stücken für Gottesdienst und Konzert.

Die schnellen Noten dieser Sammlung liegen spieltechnisch so angenehm, dass sie auch ohne virtuose Fähigkeiten gut ausgeführt werden können, wie z.B. die 32-tel-Noten in Eckelts *Ciacona in C* (S. 4), deren Wirkung – trotz ihrer geringen Schwierigkeit – phänomenal ist. Relativ kurze Stücke, wie z.B. die *Aria* von J.V. Rathgeber, stehen neben umfangreicheren Bearbeitungen.

Erstmals finden Sie in meinen leicht spielbaren Ausgaben Arrangements von im Original schwierigen Werken J. S. Bachs, wie seiner bekannten *G-Dur Fuge* und dem *a-Moll Konzert* nach Vivaldi – die sonst erst nach langem Studium spielbar sind – als manualiter Bearbeitung.

Der Bogen der Stücke schließt mit einem Pop-Rock von Ben Dickens, das dem interreligiösen *Musical Noah und die Sintflut* (VS 6958) entnommen wurde. Viel Freude beim Üben und Spielen wünscht

Karl-Peter Chilla  
Dillenburg, im Sommer 2016

## Inhalt

<i>Johann Valentin Eckelt (1673–1732)</i> Ciacona ex C ..... 4	<i>Carl Philipp Emanuel Bach (1714–1788)</i> Allegro F-Dur ..... 30
<i>Jacob Podbielski (ca. 1680–ca. 1730)</i> Praeludium in d ..... 8	<i>Claude Balbastr (1727–1799)</i> Allegro D-Dur ..... 34
<i>Johann Valentin Rathgeber (1682–1750)</i> Aria in F ..... 10	<i>Ernst Wilhelm Wolf (1732–1792)</i> Allegro B-Dur ..... 38 Allegro di molto F-Dur ..... 40
<i>Johann Sebastian Bach (1685–1750)</i> Fuge G-Dur ..... 11	<i>Justinus Heinrich Knecht (1752–1817)</i> Un poco presto ..... 44
<i>Johann Sebastian Bach (1685–1750) / Antonio Vivaldi (1678–1741)</i> Allegro a-Moll ..... 16	<i>Matthew Camidge (1774–1844)</i> Allegro g-Moll ..... 14
<i>Joseph Bodin de Boismortier (1689–1755)</i> La Décharné ..... 20	<i>Ben Dickens (* 1949)</i> Pop-Rock ..... 50
<i>Giovanni Battista Pescetti (1704–1766)</i> Allegro ma non presto ..... 23	Die Komponisten ..... 52 Alphabetisches Inhaltsverzeichnis ..... 53
<i>John Stanley (1713–1786)</i> Allegro G-Dur ..... 26	