

## Inhalt

Vom Himmel hoch, da komm ich her .....	3
1. Choral-Bicinium über Orgelpunkten	3
2. Trio-Baiao (ein brasilianischer Tanz)	4
3. Sarabande (im 2. Mssisaenschen Modus)	5
4. Rumba	6
5. Menuett	8
6. Beguine	10
Gott sei gelobet (Partita in 5 Versetten) .....	12
1. Choral	12
2. Liegende Töne	14
3. Bulgarische Rhythmen	16
4. Krummhorn	18
5. Calypso-Rhythmus	20
6. Adagio	22
Jesus Christus, unser Heiland (Partita in 4 Versen) .....	21
1. Choral im Tritonusgeflecht	23
2. Air	24
3. Gavotte	25
4. Allemande	26
Nun bitten wir den Heiligen Geist (Partita in 3 Versen) .....	28
1. In der Art eines Rumba	28
2. In Art eines Habanera-Tanzes	30
3. Meditation (Trio)	32