

Inhalt

<i>David Ebel (1565/70–1619)</i> Praeludium in d	4	<i>Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)</i> Andante	20
<i>Nicolas Antoine Lebègue (1631–1702)</i> Präludium in d	5	<i>George Elbridge Whiting (1840–1923)</i> Postludium	20
<i>Johann Krieger (1649–1725)</i> Ricercar in e	6	<i>Léon Boëllmann (1862–1897)</i> Allegro moderato	22
<i>Henry Purcell (1658–1695)</i> March – Rigadoon – Minuett	8	Largo	23
<i>Nicolas de Grigny (1671–1703)</i> Dialogue	10	<i>Hugo Distler (1908–1942)</i> Ruhig	24
<i>Georg Friedrich Händel (1685–1759)</i> Zwei Menuette g-Moll	12	Choralbearbeitungen	
Aria C-Dur	14	<i>Johann Gottfried Walther (1684–1748)</i> Choral und Variationen über „Jesus, meine Freude“	24
Larghetto	15	<i>Carl Philipp Emanuel Bach (1714–1788)</i> Jesus, meine Zuversicht	28
<i>Heinrich Christian Rinck (1770–1846)</i> Maestoso in d-Moll	16	<i>Otto Brieger (1835–1904)</i> Befiehl du deine Wege	28
<i>Christian Gottlob Neefe (1748–1798)</i> Allegro F-Dur	17	<i>Max Reger (1873–1916)</i> Ach bleib mit deiner Gnade	29
		Nun danket alle Gott	30