

MATTHIAS NAGEL

Special Pipes

Heft 4
Passion/Ostern



EDITION 3308

Bisher sind in dieser Reihe erschienen:

Heft 1: Freie Orgelstücke pedaliter (Edition 3300)

Heft 2: Freie Orgelstücke manualiter (Edition 3306)

Heft 3: Advent/Weihnachten (Edition 3307)

Heft 4: Passion/Ostern (Edition 3308)

*Fotokopieren und sonstige Vervielfältigung
– außer mit Genehmigung des Verlages – verboten.*

***Alle Aufführungen sind den entsprechenden Stellen
der GEMA mitzuteilen.***

Copyright 2009 by Strube Verlag GmbH, München

Umschlag: Petra Jerčić, München
(www.petra-jercic.de)

Druck und Verarbeitung: Strube Druck, München

a

www.strube.de

Hinweise

Diese Musik ist – wie eigentlich Klassik auch – trotz konkreten Notenbildes offen für interpretatorische Freiheit.

Speziell wird angeregt:

- Bei jedem Abschnitt zu prüfen, ob Wiederholungen passend wären oder eingetragene Wiederholungen fortgelassen werden können.
- Abläufe zu verändern, so z.B. Da-Capo- oder Dal-Segno- oder To-Coda-Durchgänge einzubauen.
- Mit der Registrierung zu experimentieren.
- Mit der Manualverteilung zu experimentieren.
- Pedaliter-Stücke durch Reduzierung und Stimmenverlegung manualiter zu musizieren.
- Manualiter-Stücke durch Pedaltöne und -passagen zu erweitern.
- Im Tempo zu variieren. Trotz vorgeschlagener Metronomwerte gibt es sicherlich andere Tempoansätze.
- Evtl. die Stücke mit einem Soloinstrument oder auch gleichzeitig mit Klavier zu doppeln.
- Eventuell die Stücke mit Schlagzeug zu begleiten.

Inhalt

1. Deep River	4
2. Herzliebster Jesu / O Haupt voll Blut und Wunden	6
3.a Good-Friday-Blues (mit Pedal)	9
3.b Good-Friday-Blues (leichter – manualiter)	14
4. ... when they crucified my Lord	18
5. Du großer Schmerzensmann	22
6.a Gott, mein Gott, warum hast du mich verlassen (modulierend)	25
6.b Gott, mein Gott, warum hast du mich verlassen (endet in d-Moll)	25
7. Er ist erstanden	31
8. Wir wollen alle fröhlich sein	34
9. Gelobt sei Gott im höchsten Thron	36
10. Auf, auf, mein Herz mit Freuden	38
11. Christ ist erstanden	41
12. Easter-Gigue-Fanfare (Christ ist erstanden)	44