

MATTHIAS NAGEL

Special Pipes

Heft 3

Advent/Weihnachten



EDITION 3307

*Fotokopieren und sonstige Vervielfältigung
– außer mit Genehmigung des Verlages – verboten.*

***Alle Aufführungen sind den entsprechenden Stellen
der GEMA mitzuteilen.***

Copyright 2008 by Strube Verlag GmbH, München

Umschlag: Petra Jerčić, München
(www.petra-jercic.de)

Druck und Verarbeitung: Strube Druck, München

www.strube.de

Hinweise

Diese Musik ist – wie eigentlich Klassik auch – trotz konkreten Notenbildes offen für interpretatorische Freiheit.

Speziell wird angeregt:

- Bei jedem Doppelstrich zu prüfen, ob Wiederholungen passend wären oder eingetragene Wiederholungen fortgelassen werden können.
- Abläufe zu verändern, so z.B. Da-Capo- oder Dal-Segno- oder To-Coda-Durchgänge einzubauen.
- Mit der Registrierung zu experimentieren.
- Mit der Manualverteilung zu experimentieren.
- Im Tempo zu variieren. Trotz vorgeschlagener Metronomwerte gibt es sicherlich andere Tempoansätze.
- Evtl. die Stücke mit einem Soloinstrument oder auch gleichzeitig mit Klavier zu doppeln.
- Eventuell die Stücke mit Schlagzeug zu begleiten.

Inhalt

1. Gottes Sohn voll Gnaden	4
2. Hoch macht die Tür	6
3. Es wird Ernst, o Menschenkinder	8
4. Jauchze laut!	10
5. Freue dich!	14
6. O Jesu, du mein Leben	20
7. In dulci bluesio	24
8. Silent Night	28
9. Fröhliche Weihnacht allerseits	32
10. Boogie am Weihnachtsbaume	38

Weitere Hefte:

Heft 1: Freie Orgelstücke pedaliter (Edition 3300)

Heft 2: Freie Orgelstücke manualiter (Edition 3306)

Heft 4: Passion/Ostern (Edition 3308)
