

Der Engel und das Lebenswasser

EINE ORGELERZÄHLUNG

für Sprecher/in
und Orgel

TEXT: SIGRID LAMPE-DENSKY
MUSIK: ANDREAS SCHMIDT



EDITION 3624

*Fotokopieren und sonstige Vervielfältigung
– außer mit Genehmigung des Verlages – verboten.*

**Alle Aufführungen sind den entsprechenden
Stellen der Gema mitzuteilen.**

Copyright 2021 by Strube Verlag GmbH, München

Umschlag: Petra Jerčić, München
(www.petra-jercic.de)

Satz, Druck und Verarbeitung: Strube Druck, München

**www.strube.de
info@strube.de**

Vorwort

Die Orgelerzählung „Der Engel und das Lebenswasser“ ist entstanden als Baustein für Gottesdienste. Sie eignet sich für Tauf-, Kinder- und Familiengottesdienste, aber auch für andere Veranstaltungen zum Thema „Taufe“ und / oder zum Element „Wasser“, um Kindern (und Erwachsenen) die Kostbarkeit der Schöpfungsgabe „Wasser“ nahezubringen.

Man benötigt nur zwei Mitwirkende – eine*n Organist*in und eine*n Sprecher*in –, um sie aufzuführen. Die Kompositionen entsprechen in etwa dem Schwierigkeitsgrad von Chorälen aus dem Orgelbuch zum Evangelischen Gesangbuch oder Gotteslob. Damit soll die Möglichkeit gegeben sein, die Stücke in möglichst vielen Kirchengemeinden aufzuführen.

Kurz-Vitae

SIGRID LAMPE-DENSKY arbeitet als Pastorin in Hannover. Sie ist Autorin verschiedener Veröffentlichungen zu neutestamentlichen Gleichnissen und zur Reformation.

ANDREAS SCHMIDT ist freiberuflicher Kirchenmusiker in Hannover. Er arbeitet als Chorleiter, Komponist und Instrumentallehrer in Hannover. Als Konzertorganist gastiert er deutschlandweit.

Gemeinsam haben Lampe-Densky und Schmidt mehrere Werke geschrieben.

Im Strube-Verlag erschienen die Orgelmärchen

„Die verzauberten Rosen“ (VS 3553),

„Der Ostergarten“ (VS 3614)

und (für die Advents- und Weihnachtszeit) „Abendstern und Friedensengel“ (VS 3582).

Alle Orgelmärchen sind auch auf Youtube zu hören.